

# मरकजे तसवुफ

की तरफ से ये

**PDF FILE**

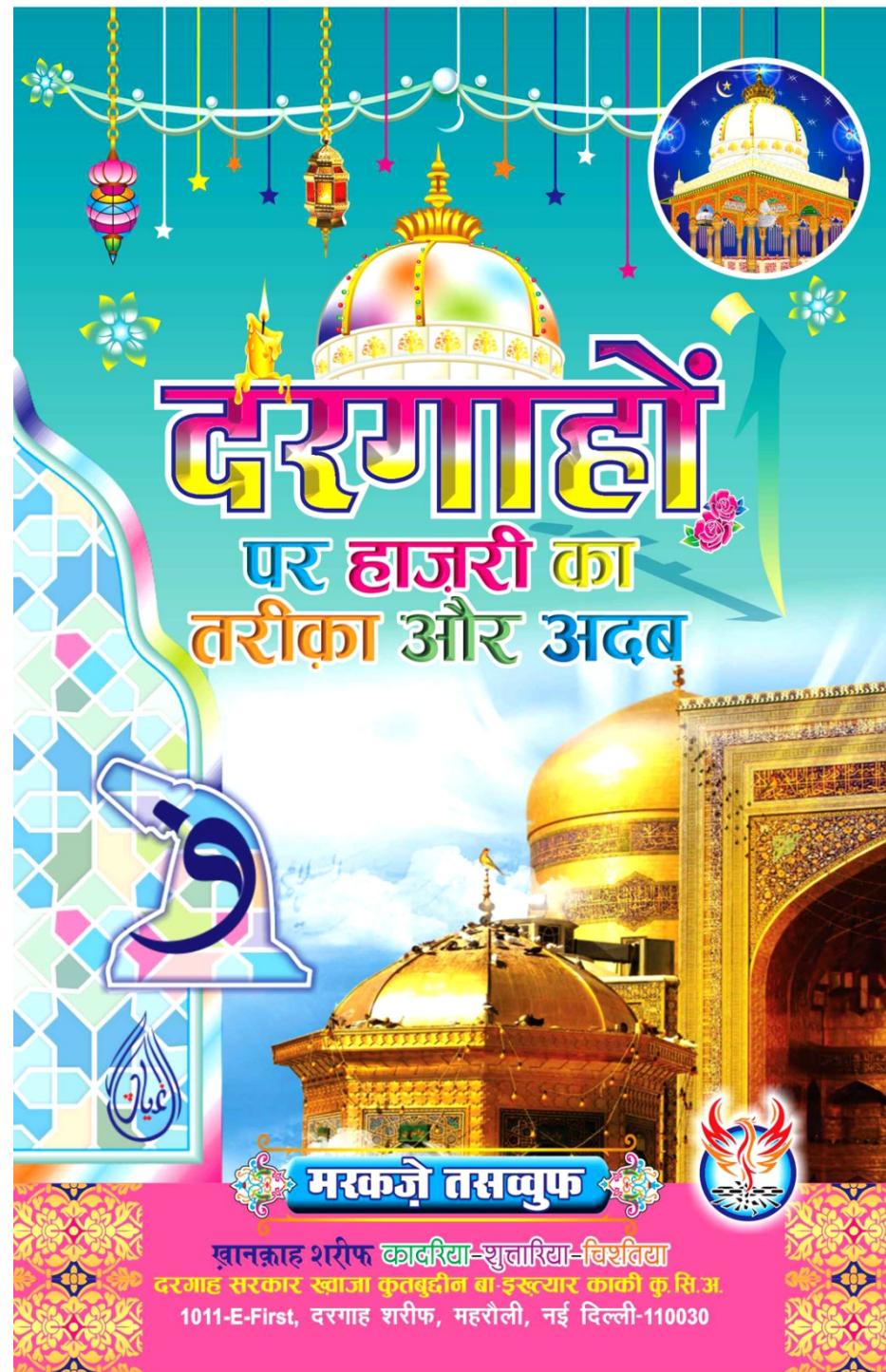
का नज़राना जनाब

## सूफी नौशाद ग़यासी

की तरफ से

### ऐतिहासिक इतिहास

के लिये पेश किया जा रहा है।

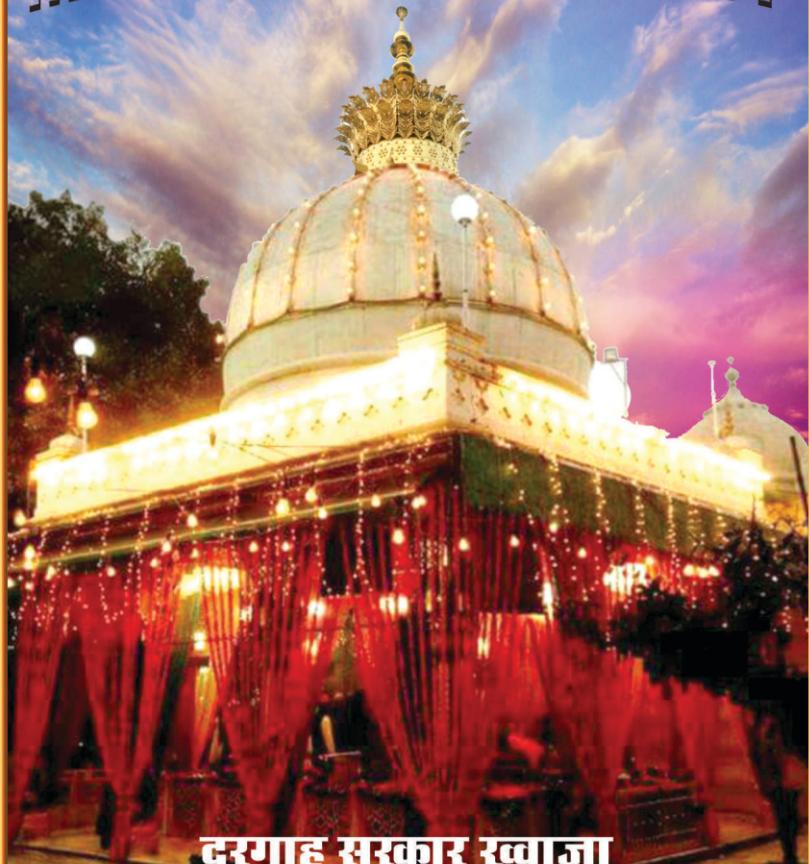




درگاہ سار خواستہ الٰہ بنی اختیاڑ کی  
قدس سرہ العزیز



# MARKAZE TASAWWUF



دَرْگَاهُ سَرْكَارِ رَسْمَا جَآ

**کُتْبُدْدین بَا-ઇختیاَرِ خاکی**

(ک.س.ا.)

DARGAH SARKAR

KHWAJA QUTBUDDIN BA-IKHTIYAAR KHAKI (Q.S.A.)

MEHRAULI SHARIF, NEW DELHI-110030

# दरगाहों

## पर हाज़री का तरीका और अद्व

मरकजे तसव्युफ

खानक़ाह शरीफ कादरिया-शुतारिया-चिश्तिया  
दरगाह सरकार खाजा कुतबूद्दीन बा.इख्त्यार काकी कु.सि.आ.  
1011-E-First, दरगाह शरीफ, महरौली, नई दिल्ली-110030



| ਓਇਉਕਿਸਟ ਦਕਨਜ਼ੁਹਾ ਕੁਲਕਿਤੁਹਾ ਫਪਰਿਹ

ये किताब सूफी मनोज कादरी, शुत्तारी चिश्ती  
के तआवुन से मख़्लूक की ख़िदमत और बेहोशी व  
लापरवाही दूर करने के मक़सद से छपवाई गई है। इस  
किताब को मुफ्त में हासिल करने के लिये नीचे दिये गये  
राब्ते पर ताल्लुक़ क्रायम किया जा सकता है :

### ਮਰਕਾਜ਼ੋ ਤਸਵ੍ਹਿਫ

ਦਰਬਾਹ ਸ਼ਾਰੀਫ, ਮਹਰੌਲੀ, ਨਵ੍ਵੀ ਦਿਲਲੀ- 110030

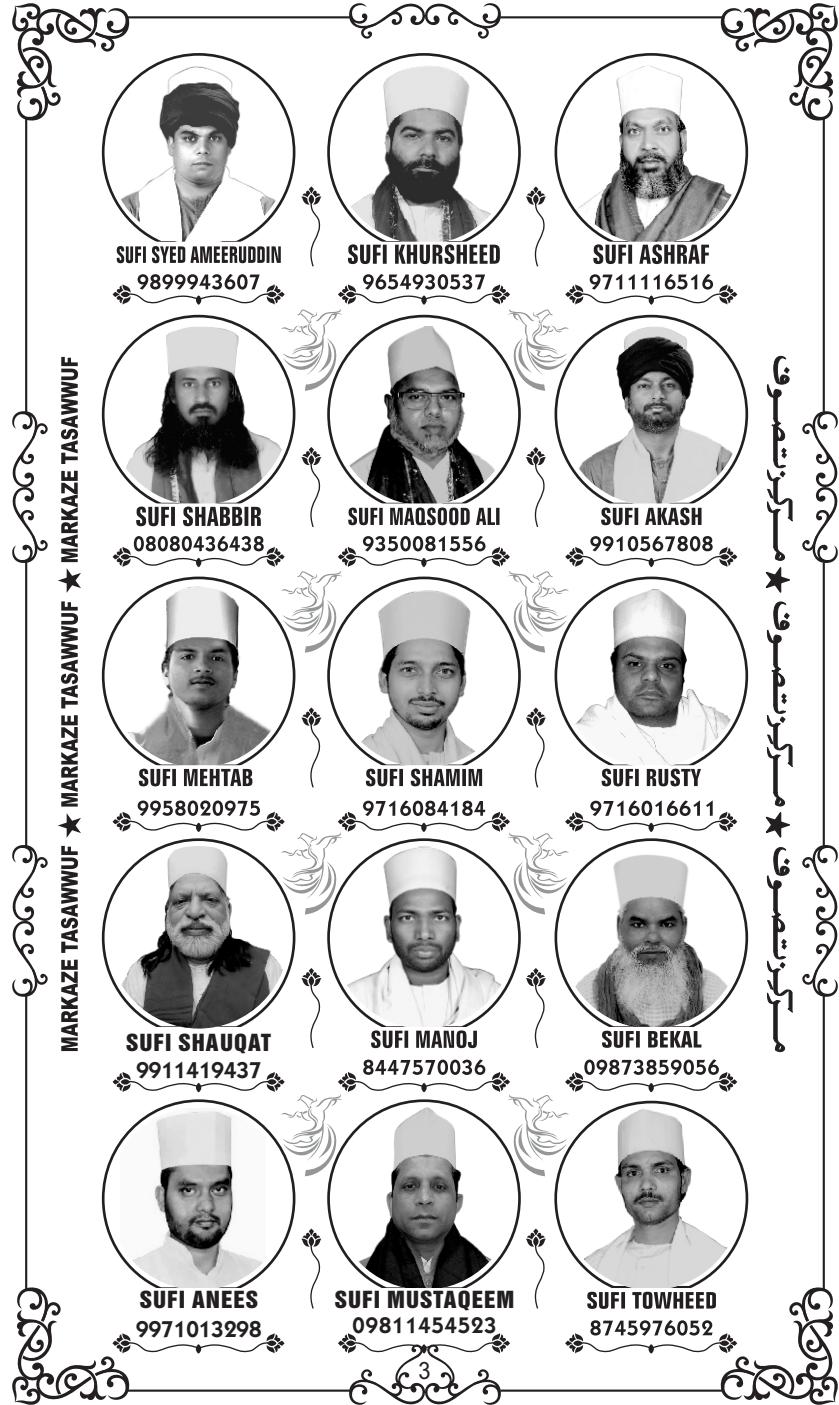
ਮੋਬਾਇਲ : 09899943607

| ਓਇਉਕਿਸਟ ਦਕਨਜ਼ੁਹਾ ਕੁਲਕਿਤੁਹਾ ਫਪਰਿਹ

Mob. : 8447570036

ਮ. नं. 2101/4, गली नं. 13, प्रेम नगर, नियर शादी पुर डिपो

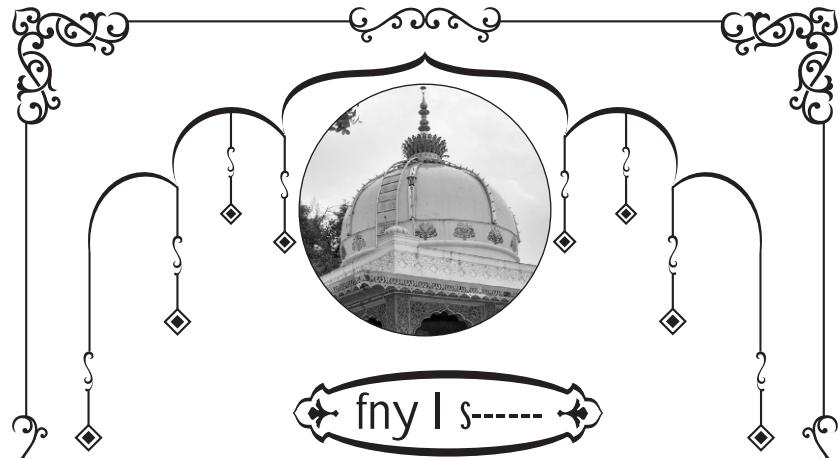
डी. एम. एस. रोड, या एम. सी. डी. प्राइमरी स्कूल, न्यू दिल्ली-110008



# سُرکار سُوفی رامی سُدھی ن شاہ



صوفی غیاث اللہ یں شاہ



शुरू उस ज़ाते रहीम, रहमान और करीम के नाम से जो अल्लाह नाम से मशहूर है उसके नाम से, सिर्फ नाम से, बहुत लोग वाक़िफ हैं और नाम को ही पूजते रहते हैं नाम की हकीकत और असल जो कि जाननी-पहचान लेनी चाहिये उस से नावाक़िफ हैं !

हर दौर में बारीये तआला ने हमारी हिदायत और राहबरी के लिये किताबें नाज़िल की, पैग़म्बर भेजे, हम ग़फलत में ही रहे, विलायत क़ायम हुई, मकामे विलायत से हमें बेहतरीन ज़िंदगी जीने की हिदायत और राहबरी मौजूद है लेकिन हम अब भी ग़फलत में ही जी रहे हैं !

दरगाहें और आस्ताने क़ायम हुए हिदायत और राहबरी पाने के लिये, लेकिन हमारी ग़फलत, लालच ने उन्हें भी अपनी जायज़-नाजायज़ ख़्वाहिशात को पूरा करने का जरिया बना लिया, हीरे की खानों में हम कोयले तलाश करते धूम रहे हैं !

ੴ

ੴ

ੴ

दरगाहों और अल्लाह के वलियों के आस्ताने पर हम सब लोग जाते हैं हाज़री के लिये, रुहानी तरक़ी के लिये, लेकिन क्या हमारा हाजिर होना, कुबूल होना, कुबूल होता है ? इस बारे में हम अंजान हैं !

दरअसल दरगाह पर या किसी भी अल्लाह के वली के आस्ताने पर, अल्लाह की किसी भी निशानी पर, हाजिर होने का जो अदब और तरीका है उससे हम नावाकिफ हैं अगर हम तसव्युफ और तरीकत के पहलू से ये समझ सकें कि किस तरह हाजिर हुआ जाता है तो बेशक हमें बहुत कुछ अता होता है !

लेकिन क्योंकि हम अदब और तरीका नहीं जानते इसलिये फायदा हासिल नहीं कर पाते, हमें तरीका और अदब सीखना ही होगा जिससे हम किसी भी दरगाह या आस्ताने से रुहानी फैज़ तरक़ी, रहमत, बरकत हासिल कर सकने के काबिल हो जायें !

तसव्युफ के इस खादिम ने, तसव्युफ, तरीकत और जो तजुर्बा इसे अता किया उसके तहत आपके सामने कुछ अदब और हाज़री का तरीका पेश किया है आप समझदारी से इस पर गौर और फिकर करें, अमल करें यकीनन हमारी हाज़री कुबूल होगी - आमीन

ge | gh jkLrsi j] tksrps i | Un gSml i j  
pyusdk] bjk nk] oknk] vkj vgn djrs g!

आगे पेश किये गये सभी अलफाज़ रस्मी, तकलीदी,  
आम लोगों के लिये नहीं है बस हकीकत जान लेने के  
तलबगार, कुछ समझदार लोगों के लिये है ! बाकी सब से, ये  
गुलाम माफी का तलबगार है !

सज्जादा नशीन  
ejdtfrl loQ  
I ; n vēh: īhu  
Ph. : 09899943607

खादिमे तसव्वुफ  
| Ohi x+ kl īhu 'kkg  
ejdtfrl loQ  
1011-E-फस्ट, दरगाह

सरकार ख्वाजा कुतबुद्दीन  
बा-इख्यार काकी कु.सि.अ.  
वार्ड नं0 7, महरौली  
नई दिल्ली - 110030  
Ph. : 7838116286



शुरू अल्लाह के नाम सात - साथ जो बड़ा मेहरबान  निहायत रहम वाला है !

बारीये तआला ने अपनी किताब में फरमाया -

“आप फरमा दें के मैं तुम से इस का कोई बदला नहीं मांगता, बस जो मेरे करीब हैं उनसे मोहब्बत करो और, जो कोई नेक काम करेगा तो हम उसके लिये इसमें नेकी बढ़ा देंगे बिना शक अल्लाह तो बड़ा मआफ करने वाला और शुक्र अदा करने वाला है” ! (सूरह शौरा 42 - आयत 23)

**तश्शीठ :** बारीये तआला के हुक्म को सरकारे दो आलम ने फरमाया के लोगों, जो कुछ भी नेमतें तुम्हारे पास हैं जो सब कुछ तुम्हारे पास हैं और मेरा दिया हुआ है उसके बदले में, मैं तुम से कुछ नहीं चाहता, कोई बदला नहीं चाहिये हाँ मगर जौ अल्लाह के रसूल के करीब हैं वो अल्लाह के करीब हैं बस ऐ लोगों उनसे मोहब्बत करो और उनसे मोहब्बत करने के बाद अगर कोई नेक काम करेगा तो हम उन मोहब्बत करने वालों के लिये नेक काम में, नेकी बढ़ा देंगे यानि जो लोग अल्लाह तआला और उसके नबी के करीबी हो जाने वालों से मोहब्बत करेंगे तो बारीये तआला आम लोगों के मुकाबले उन्हें ज्यादा नेकी और ज्यादा अच्छा बदला देगा !

साबित हुआ के नेक काम और अमल का ज्यादा अच्छा बदला पाने के लिये, जो अल्लाह और उसके रसूल के करीब हैं उनसे मोहब्बत करना बेहद ज़रूरी है!

~~~~~

अब आयत का बाकी हिस्सा ज्यादा गहराई रखता है

“बिना शक अल्लाह तो बड़ा मआफ करने वाला और शुक्र अदा करने वाला है” यानि जो करीब हो गये अल्लाह के, उसके रसूल के, अल्लाह उन्हें मआफ तो कर ही देगा साथ ही साथ उनका शुक्रिया भी अदा करेगा !

ये बड़े कमाल की बात है जो अल्लाह और उसके रसूल से करीब वालों से मोहब्बत करेंगे वो बख्शों तो जायेंगे ही साथ-साथ अल्लाह उनकी कद्र करेगा उनका शुक्रिया अदा करेगा ! हमारे लिये तो हमारा बख्शा जाना ही काफी है अल्लाह का शुक्रिया तो हमें दिन रात अदा करते रहना चाहिये यहाँ अल्लाह तआला शुक्रिया अदा करने और कद्र करने की फरमा रहा है !

कौन है वो जिनसे मोहब्बत करने पर अल्लाह तआला हमें माफ भी करेगा और हमारा शुक्र भी अदा करेगा, कद्र भी करेगा और अल्लाह जिसकी कद्र करे, जिसका शुक्रिया अदा करे वो कितना अजीम होगा !

तश्शीह इवत्म

•—————•

अल्लाह तआला ने हमें किनसे मोहब्बत करने का हुक्म दिया है इसका जवाब पाने के लिये हमें फिर से अल्लाह की किताब से ही जवाब तलाश करना पड़ेगा आईये मिलकर तलाशते हैं और समझने की कोशिश करते हैं !

अल्लाह तआला ने अपनी किताब में फरमाया -

“बेशक अल्लाह के वलियों को ना कोई खौफ है ना डर, ना ग़म”

~~~~~

لِلَّٰهِ

بِسْمِ اللَّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اللَّٰهُمَّ

( آیات کیتائے اللّاہ ) اس آیات کے گھرے چुپے  
ماینون سے ہمئے اشਾਰہ میلتا ہے کہ اللّاہ تآلا کے کریب  
کوئں ہے ! سماجی داروں کے لیے اشਾرہ کافی ہوتا ہے !

ек اور آیات ہے -

“جو اللّاہ کی راہ مें شہید ہو گئے ہم نہ مُرد نا  
کہو وہ جِنْدَہ ہے اور ہم ہم نہ رِجْک بھی پہنچاتے ہیں ”

۱۴۷

شہید ہو جانے کے دو ماینے ہیں اک تو اللّاہ کے  
لیے لڈتے-لڈتے شہید ہو جانا اور دوسرو ہیں اللّاہ  
تآلا کے ہوکموں کے مُوتاَبِک اپنی مرجی، خواہیش ڈھونڈ  
کر بس اس کا عسی کا ہوکر جینا، اب اپنی مرجی  
-خواہیش کوچ نہیں بس جو وہ چاہے جیسا وہ چاہے ویسا ہی  
خوشی-خوشی جیयے گے !

“ہم نہ مُرد نا کہو وہ جِنْدَہ ہے ”

مُرد نا کہو، کہ ماینے یہ ہوئے کہ ہم نہ اندر سے بھی  
مُرد نا سماجیو وہ تو واسیل با ہک ہو گئے  
فنا-فی-اللّاہ کے مکام پر ہیں جب خُودا جِنْدَہ ہے اور  
جِنْدَوں کا خُودا ہے تو جو واسیل با خُودا ہو گیا وہ کیسے مار  
سکتا ہے وہ جِنْدَہ ہے ہیات ہے !

“ہم ہم نہ رِجْک بھی پہنچاتے ہیں ”

یا نی ہجڑت موسا ای.س. کی کوئم کو جیس تراہ  
من-سلووا پہنچتا ہا ہس تراہ یا وہ لوگ جو دُنیا میں  
جِنْدَہ ہے لے کین دُنیا کے لیے نہیں بس آخرت کے لیے

۱۰



जिन्दा हैं !

इस आयत में भी इशारा है उन लोगों की तरफ जिनसे हमने मोहब्बत करनी और रखनी है और मोहब्बत का बदला मोहब्बत ही है !

एक और पहलू से भी हम इस बात को समझने की कोशिश करते हैं !

हज़रत मूसा अ.स. जब तीस जमा दस चालीस रातों के लिये कोहेतूर पर गये तो हज़रत हारून अ.स. को क़ौम की राहबरी और हिदायत के लिये अपने पीछे छोड़ गये, तो जब हज़रत मूसा अ.स. ने अपनी क़ौम को बिना हादी और बिना राहबर के नहीं छोड़ा तो ये कैसे मुमकिन है सरकारे दो आलम अपनी ज़ाहिरी गैर-मौजूदगी में अपनी उम्मत को बिना हादी और राहबर के छोड़ दें ? नामुमकिन है !

जो बात चल रही है उसी बात को ज्यादा गहराई से समझने के लिये ये समझ लेना जरूरी है के अल्लाह तआला हिदायत देने वाले, हादी और सही राह दिखाने वाले को पहले भेजता है और हिदायत लेने वालों को बाद में, ये बारीय तआला की हिक्मत है और ये इसलिये है के लोगों को ये शिकायत ना हो के हम हिदायत किस से हासिल करते ? और हिदायत लेने वाले अपनों में से ही, अपना जैसा हादी ना चुन लें ! पैग़म्बर हादी-राहबर को चुन कर भेजना या पैग़म्बर के जरिये हादी और राहबर का चुनना, अल्लाह तआला का काम है कोई चुनाव या इलेक्शन नहीं है !

## VK; R

“ आज के दिन तुम्हारे दीन से काफिर मायूस हो गये, ना उम्मीद हो गये तो तुम उन से मत डरो, और मुझ से डरते रहो आज के दिन तुम्हारे लिये दीन को मैंने मुकम्मल कर दिया और मैंने अपना ईनाम-नेमत तुम पर पूरी कर दी और मैंने तुम्हारे लिये इस्लाम को बा तौर दीन पसंद किया ”

। jig ek; nk 5 & vk; r 2 ।

bl vk; r dk 'kkusut h&rQI hij vkj r' kjhg  
— — — — —

जब सरकारे दो आलम आख़री हज से फारिग़ होकर मदीना मुनव्वरा की तरफ चले तब 18 जिलहिज्ज़ा हिज़री 10 को ग़दीर खुम्म के मैदान में ये आयत नाज़िल हुई तब जबकि सरकारे दो आलम ने हज़रत मौला अली का हाथ अपने हाथ में लेकर उठाया और फरमाया ^ft। dk eeksykgjv yhml dkeksykgj\*

इस गुलाम की समझ में ये अब तक ना आया के जब विरासत-विलायत का आम ऐलान हो गया तो सरकारे दो आलम के ऐलान को दरकिनार करके क्यों-कर चुनाव और इलेक्शन के जरिये किसी और को ख़लीफा चुना गया ख़लीफा और हादी और राहबर चुनने का काम इलेक्शन के जरिये नहीं होता !

अब जब मौला अली के ज़ाहिरी-बातिनी-इल्मी विरासत का ऐलान खुम ग़दीर में हुआ तो वहाँ तो सब

۱۷

۱۸

۱۹

مُسْلِمَانٌ ही مौजूद थे और हाजी भी थे असहाब भी थे तो इस वक्त अल्लाह तआला ने ये वही क्यों भेजी के “ आज के दिन तुम्हारे दीन से काफिर मायूस और ना उम्मीद हो गये ” उस मैदान में कोई काफिर तो था ही नहीं फिर काफिर किसको पुकारा गया !

हकीकत ये है के उन असहाब, हाजी और मुसलमानों के गिरोह में कुछ लोग सिर्फ नाम के मुसलमान - असहाब, हाजी थे उनका इरादा था के पैग़म्बर और नबी के वस्त के साथ उनके कानून यानि अल्लाह की किताब भी दफन कर देंगे और वो ही बेहयाई - बेशर्मी जो अल्लाह तआला को नापसन्द है वो ही शुरू कर देंगे ! पहले की उम्मतें भी ऐसा कर चुकी हैं लेकिन जब सरकारे दो आलम ने हज़रत मौला अली को अपना वारिस करार दिया तो उन मुसलमानों के भेस में छुपे काफिरों के इरादों पर बिजली गिर गई तब ये आयत नाज़िल हुई के “ आज के दिन काफिर तुम्हारे दीन से मायूस और ना उम्मीद हो गये ”!

अब जब पौशीदा और छुपे तौर पर रिसालत और नबुवत के मकाम का नाम बदलकर विलायत मकाम हो गया और हज़रत अली हर किस्म और तरीके से विलायत और विरासत पा गये तब अल्लाह तआला ने वही के जरिये ये आयत नाज़िल फरमाई के “ तुम उनसे ना डरो सिर्फ मुझसे डरो आज के दिन, दीन मुकम्मल हो गया और तुम पर अपना ईनाम और नेमत पूरी कर दी और तुम्हारे लिये दीने इस्लाम को पसंद किया ” !

۲۷

۲۸

۲۹

अब समझदार लोगों की समझ में आ गया होगा के अल्लाह तआला ने किन से मोहब्बत करने का तकाज़ा किया है, हुक्म दिया है और वो कौन पाकीज़ा लोग हैं ? वो पाकीज़ा लोग हैं आले रसूल, कुछ ख़ास असहाब, अल्लाह के वली और वो कामिल ओ अकमल सूफी हज़रात जो इनके नक्शे क़दम पर चलकर हकीकी इस्लाम की तबलीग़ कर रहे हैं अल्लाह तआला के कानूनों के मुहाफिज़ बनकर पेशवाओं की सुन्नत को क़ायम-दायम करने में लगे हैं हमें उनसे मोहब्बत करनी और रखनी है !

अब समझने वाली बात ये है के अल्लाह की किताब से बड़ी कोई किताब नहीं है उसके हुक्म को हमने समझ लिया जान लिया तो अब कोई भी आलिम - मुल्ला या फिरका, चाहे वो बात को कितनी भी धुमा - फिराकर कहे या लिखें या छपवायें, और अक्सर आलिम - मुल्ला और फिरके हमें अल्लाह की किताब और हदीसों के नाम पर ही उनके मायने तोड़ मरोड़कर पेश करते हैं और हमें गुमराह करते हैं उनसे बचकर, अल्लाह की किताब का सीधा हुक्म मानना है और उनसे मोहब्बत करनी और रखनी है जिसका हुक्म अल्लाह तआला ने हमें दिया है !

हमें अल्लाह के करीब हो जाने वाले आले रसूल से मोहब्बत का हुक्म मिला है तो पहले हुए - आले रसूल हसनी और फिर हुए आले रसूल हुसैनी और फिर हुए आले रसूल हसनी - हुसैनी फिर औलादे असहाब ऐ वफादार और ख़ास और फिर अल्लाह के वलियों की दरगाहें और



## आस्ताने !

क्योंकि ये चन्द अलफाज़ जो आपकी खिदमत में पेश किये जा रहे हैं ये इन्हीं सब पाकीज़ा लोगों की दरगाहों और आस्तानों में हाज़री देने के आदाब और तरीकों के बारे में है इसलिये कुछ लफज़ों के मायने समझने बेहतर रहेंगे !

**nj xkg %** दरगाह लफज़ के हकीकत के मायने होते हैं -

(1) दरबार (2) कचहरी (3) अदालत ! ये तीन मायने दरगाह लफज़ के असली हैं और इन तीनों जगह पर इन्साफ होता है रस्मों को मानने वाले लोगों ने दरगाह लफज़ के मायने बदलकर ना जाने क्या - क्या मशहूर कर दिये हैं और नासमझ लोग उन्हीं मायनों को सही समझते हैं !

अब जब हम दुनिया की किसी भी अदालत में जाते हैं तो वकील - अच्छे वकील को पहले अपनी हिमायत, अदालत के सामने रखने के लिये बा अदब होकर, और उस तरीके से बाअदब होकर जाते हैं जो अदब कचहरी ने मुकर्रर कर रखा है जितनी बड़ी अदालत या कचहरी उतने ज़्यादा आदाब ! इसके बाद हर कचहरी या अदालत के काम करने का तरीका होता है पहले ये फिर ये इसके बाद वो, तब जाकर अगर हम हक़ पर हैं तो फैसला हमारे हक़ में होता है जब फानी और ख़त्म हो जाने वाली दुनिया की चीजों के लिये हमें अदब और तरीके की ज़खरत होती है तो क्या रुहानी अदालत यानि दरगाह जहाँ पर दुनिया और आख़रत के फैसले होते हैं वहाँ तरीके और अदब की ज़खरत नहीं होगी ?

ਜੈਨਲੂ

ਗੁਰੂ

ਗੁਰੂ

ਬੇਸ਼ਕ ਹੋਗੀ, ਔਰ ਜਾਦਾ ਰਹਾਨੀ ਅਦਵ ਔਰ ਤਰੀਕੇ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੋਗੀ ਔਰ ਅਗਰ ਹਮ ਬੇਅਦਵ-ਬੇ-ਤਰੀਕੇ ਸੇ ਦੁਨਿਆ ਕੀ ਅਦਾਲਤ ਮੌਜ਼ੂਦ ਜਾਤੇ ਹੋਣੇ ਤੋਂ ਹਮੇਂ ਕਚਹਰੀ ਸੇ ਇੱਤਸਾਫ ਤੋਂ ਬਾਦ ਮੌਜ਼ੂਦ ਮਿਲੇਗਾ ਲੇਕਿਨ ਹਮੇਂ ਅਦਾਲਤ ਔਰ ਕਚਹਰੀ ਸੇ ਅਦਾਲਤ ਕੀ ਬੇਹੁਰਮਤੀ, ਅਦਵ ਸੇ ਨਾ ਰਹਨੇ ਕੀ ਸਜ਼ਾ ਪਹਲੇ ਮਿਲ ਜਾਯੇਗੀ !

ਅਥ ਅਗਰ ਇਸ ਗੁਲਾਮ ਕੀ ਬਾਤ ਕਾ ਆਪ ਮਕਸਦ ਸਮਝ ਗਿਆ ਹੋਂਗੇ ਤਾਂ ਧੇ ਭੀ ਸਮਝ ਗਿਆ ਹੋਂਗੇ ਕੇ ਕਿਧੋਂ ਅਲਲਾਹ ਕੇ ਵਲਿਧੋਂ - ਕੇ ਆਸਤਾਨਾਂ ਪਰ ਦਰਗਾਹਾਂ ਪਰ ਹਮਾਰੀ ਦੁਆ ਕੁਬੂਲ ਨਹੀਂ ਹੋਤੀ ਦਰਅਸਲ ਦਰਗਾਹਾਂ ਪਰ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਨੇ ਸੇ ਪਹਲੇ ਹਮੇਂ ਦਰਗਾਹ ਪਰ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਨੇ ਕੇ ਆਦਾਬ ਸੀਖਨੇ ਹੀ ਹੋਂਗੇ ਵਰਨਾ ਖਾਲੀ ਦਾਮਨ ਹੀ ਵਾਪਸ ਆਯੇਂਗੇ ਔਰ ਧੇ ਭੀ ਹੋ ਸਕਤਾ ਹੈ ਕੇ ਅਦਵ ਔਰ ਤਰੀਕਾ ਨਾ ਜਾਨਨੇ ਕੀ ਵਜਹ ਸੇ ਅਪਨੀ ਬੇ ਅਦਬੀ ਕੀ ਸਜ਼ਾ ਸਾਥ ਲੇਕਰ ਲੈਂਟੇ !

VLkLrkUk%ਆਸਤਾਨਾ ਲਫਜ਼ ਕੇ ਮਾਧਨੇ ਹੋਤੇ ਹੋਣੇ ( ਸੀਖਨੇ ਕੀ ਜਗਹ ) ਧਾਨਿ ਹਕੀਕੀ ਇਲਮ-ਸ਼ਊਰ ਜਿੰਦਗੀ ਜੀਨੇ ਕਾ ਸਹੀ ਤਰੀਕਾ ਸੀਖਨੇ ਕੀ ਜਗਹ, ਜੈਂਸੇ ਸਕੂਲ - ਕੋਲੇਜ - ਯੂਨਿਵਰਸਿਟੀ ਵਗੈਰਾਹ - ਬਸ ਫਰਕ ਧੇ ਹੈ ਕੇ ਇਨ ਜਗਹਾਂ ਪਰ ਦੁਨਿਆ ਕਾ ਇਲਮ ਸਿਖਾਯਾ ਜਾਤਾ ਹੈ ਲੇਕਿਨ ਆਸਤਾਨੇ ਔਰ ਦਰਗਾਹਾਂ ਹਕੀਕਤ ਕਾ ਰਹਾਨੀ ਇਲਮ, ਜਿੰਦਗੀ ਜੀਨੇ ਕਾ ਸਹੀ ਤਰੀਕਾ, ਅਦਵ, ਸ਼ਊਰ, ਸੀਖਨੇ ਕੀ ਜਗਹ ਹੈ ਲੇਕਿਨ ਅਫਸੋਸ ਕੇ ਸਾਥ ਧੇ ਕਹਨਾ ਪਢ਼ ਰਹਾ ਹੈ ਕੇ ਕੁਛ ਲੋਗਾਂ ਨੇ ਤੋ ਆਸਤਾਨਾਂ ਔਰ ਦਰਗਾਹਾਂ ਕੋ ਸਿਰਜਨਾ ਕੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ - ਨਾਜਾਧਯ ਖਾਹਿਨਸ਼ ਪੂਰੀ ਹੋਨੇ ਕੀ ਜਗਹ ਸਮਝ ਲਿਆ ਹੈ ਔਰ ਕੁਛ ਲੋਗਾਂ ਔਰ ਸਰਕਾਰੀ ਮਹਕਮਾਂ ਨੇ ਦਰਗਾਹਾਂ ਔਰ ਆਸਤਾਨਾਂ ਕੋ ਅਪਨੀ ਕਮਾਈ ਕਾ ਜ਼ਰਿਆ ਸਮਝ ਲਿਆ ਹੈ ਕੁਛ

੧੬



लोगों ने मन्त्रों मांगने की जगह समझ लिया है !

ये तसव्युफ का खादिम ये नहीं कह रहा के दरगाहों  
और आस्तानों पर ख्वाहिश या मन्त्रों पूरी नहीं होती, ये  
गुलाम सिर्फ ये कहना चाह रहा है दरगाहें और आस्तानें  
सिर्फ और सिर्फ ख्वाहिशों पूरी हो जाने, मन्त्रों पूरी हो जाने  
की ही जगह नहीं है बल्कि उस से और बहुत ज्यादा कीमती  
जगहे हैं !

दरगाहें और आस्ताने तो अल्लाह तआला की  
निशानियाँ हैं ये जगहें तो बारीये तआला को जानने, पहचान  
लेने, मआरफत हासिल कर लेने की जगह हैं निशानी उस  
को कहते हैं जिस से उसकी पहचान हो जाये जिसकी वो  
निशानी है ये बारीये तआला की मर्जी और इख्त्यार है के वो  
जिसे चाहे अपनी निशानी करार दे बारीये तआला ने हज़रत  
सालेह अ.स. की ऊँटनी को भी, जो कि नजासत भी करती  
थी अपनी किताब में, अपनी निशानी करार दिया तो  
अल्लाह तआला के वलियों के आस्ताने तो अल्लाह तआला  
की निशानी होंगे ही ! अगर हम अल्लाह तआला के वलियों  
की दरगाहों और आस्तानों का उस तरह अदब और  
एहतराम नहीं करेंगे जैसा के करने का फर्ज़ और हक है तो  
हमारा हाल भी वैसा ही होगा जैसा हज़रत सालेह अ.स. की  
कौम का हुआ था और होगा क्या ? हो रहा है बस तरीक़ा  
दूसरा है लेकिन हम रस्मों में इतने उलझे हुए हैं के अपनी  
बरबादी देख ही नहीं पा रहे हैं !



अल्लाह तआला ने अपनी किताब में जो बार-बार  
अपने क़रीबी और वलियों से मोहब्बत का हुक्म दिया है  
और उनकी शान के बारे में फरमाया है हमें सीधा-सीधा ये  
हुक्म मानना है और पूरी तरह दिल से मानना है !

कुछ गिरोह और फिरकों ने अल्लाह की किताब,  
हदीसों के तर्जुमें बदले, बेशक कुरान नहीं बदला जा सकता  
हकीकत में कुरान बदला नहीं जा सकता, लेकिन फिर भी  
कुरान को बदला गया, तफसीर - तर्जुमा - शाने नुजूल को  
बहाना बनाकर अल्लाह की किताब पर अपनी समझ  
थोपकर उसे बदला गया अब अरबी में तो अल्लाह की  
किताब वो ही है बस ज़ेर और ज़बर और पेश का इज़ाफा  
किया गया लेकिन हमारी समझ में अल्लाह की किताब के  
हकीकी मायने नहीं है बल्कि वो मायने हैं जो फिरकों के  
मुल्लाओं ने और उस फिरके से ताल्लुक रखने वाले लोगों ने  
हमें समझाये हैं और इसका सबसे बड़ा सुबूत ये है अल्लाह  
की एक किताब है सबके लिये एक हुक्म है लेकिन सब  
अपने-अपने तरीके को सही मानकर अपनी मर्जी चला रहे  
हैं !

अब क्योंकि हमने अल्लाह की किताब का  
सीधा-सीधा हुक्म समझ लिया है तो किसी भी गिरोह का  
कोई भी आदमी कुछ भी कहता रहे लेकिन हमने, जो  
अल्लाह के क़रीब हैं उसके वली हैं उनसे मोहब्बत करनी हैं !

एक मीठी और समझने की बात ये गुलाम आपकी  
ख़िदमत में पेश करना चाहता है वो ये है के अल्लाह की



لِلْحَمْدُ لِلّٰهِ

سُبْحٰنَ اللّٰہِ

لِلْحَمْدُ لِلّٰهِ

کیتاں، اللّاہ تआلا نے انسان کی بہتری کے لیے بنایے گئے کائنات، انسان مانے، املا کرے اس لیے ناجیل فرمائی یا انی اللّاہ کی کیتاں تدبیر اور تفکر کے لیے ہے سماں نے اور املا کرنے کے لیے ہے اللّاہ کی کیتاں کو سماں نے اور اس پر املا کرنے میں انسان کی بہتری ہے اس لیے بھائی سماں نے میں ہے اور املا کرنے میں ہے لیکن جس مکار سے اللّاہ تआلا نے اپنی کیتاں عتاری وہ مکار سے تو ختم ہو گیا بس پڑنا-رٹنا، دوہرانا رہ گیا، پڑنا-رٹنا-دوہرانا، یاد کرنا - ہافیز ہو جانا، گلتوں بات نہیں ہے لیکن اللّاہ تआلا کی کیتاں کے ناجیل ہونے کا مکار سیف پڑنا، رٹنا، دوہرانا ہافیز ہو جانا نہیں ہے ! بالکل سماں نا اور املا میں لانا ہے !

आجکل جو ماہیل ہے وہ آپ بھی جانتے ہیں کہ پڑنا، رٹنا، دوہرانا رہ گیا ہے سماں نا اور املا میں لانا بیلکل ختم ہو گیا ہے اور تو اور وہ لوگ بھی جو اپنے آپ کو ہافیز کھلواتے ہیں وہ بھی اک بار ہافیز کی سند لے کر بھول جاتے ہیں اور سیف رمزاں سے پہلے، کمانے کی وجہ سے دین بھر دوہراتے ہیں اور رات کو سुنا دتے ہیں ! تسلیم کے اس خادیم کے اک ہافیز ساہب میرید ہیں وہ بارہ مہرائیں سुنا چکے ہیں یا انی تراویہ میں بارہ بار اللّاہ کی کیتاں سुنا چکے ہیں انکے جریے اس گلہام کو پتا چلا کے رمزاں کے مہینے میں اربی جہاں میں کوران سुنانے والے ہافیز اور لعکما دene والے حجراۃ کے بیچ میں

३ एक मुआयदा पहले से तय होता है के लुक़मा देना भी है या नहीं और देना है तो कहाँ देना है इससे आप काफी कुछ समझ सकते हैं !

पढ़ना होता ही समझने के लिये है जो समझा नहीं  
गया वो पढ़ना बेकार है तो अब तक जो आपने यहाँ पढ़ा  
क्या वो समझ लिया रुकिये, और ये सवाल अपने आप से  
पूछिये अगर आपके अन्दर से जवाब हाँ आये तो आगे  
पढ़िये वरना दोबारा गौर से पढ़ना शुरू कीजिये !

हमें ये याद रखना चाहिये के कुरान का हाफिज़ होना अलग बात है और कुरान का मुहाफिज़ होना अलग बात है हाफिज़ वो होता है जो रद्दा मारकर याद करता है दोहराता है कौम को अपनी समझ से कुरान के मायने समझाता है इसीलिये यज़ीद बिन माविया ने पहले 50,000 हाफिजों को इनाम देकर उनसे बैत ली और बाद में मस्जिद के मेम्बर पर बैठकर अपने वालिद की बहन फुप्पो से निकाह को जायज़ करार दिया जो कि कुरान के बिल्कुल ख़िलाफ था यज़ीद को ये मालूम था के हाफिज़ तो मेरे गुलाम हैं ही, अब खुदा के कानून को बदलने से मुझे कौन रोकेगा ?

कुरान का मुहाफिज़ वो होता है जो हर हालत में चाहे जान जाये, कितना भी जुल्म हो लेकिन अल्लाह तआला के कानूनों पर अमल करता है उसके कानूनों की हिफाज़त करता है इसीलिये इमाम आली मकाम हज़रत हुसैन ने नेज़े के ऊपर रखे सर से कुरान सुनाकर हमारे सामने मिसाल पेश की के कुरान के मुहाफिज़ ऐसे होते हैं ? समझ रहे हैं ना

۴۷

۴۸

۴۹

بَارِئُ آپ ! حَافِيْجُ هُوْنَا سَسْتَيْ بَاتْ هَيْ مُهَافِيْجُ هُوْنَا بَهُوتْ بَدْدَى - بَهُوتْ بَدْدَى - لَا يَكْهَ لَأْجَيْمَ كَافِيْتَ هَيْ !

मेरे अजीज़ दोस्त, अब हमने ये समझ लिया के अल्लाह तआला ने अपनी किताब में दिये गये कानूनों पर अमल करने, अमल कराने वालों को अपना करीबी और वली करार दिया है और हमें उनसे मोहब्बत करने का हुक्म दिया है और मोहब्बत ये तकाज़ा करती है के हम उन से सीखें उनकी ज़िंदगी से कुछ सीखें, और अमल में लाकर अपनी ज़िंदगी को दुनिया और आख़रत के लिये बेहतर बनायें !

अल्लाह की किताब में ये भी साफ - साफ फरमाया गया है के -

- (1) अल्लाह के करीबी और वली ज़िन्दा हैं
- (2) उन्हें ना मुर्दा कहना चाहिये ना मुर्दा समझना चाहिये
- (3) अल्लाह के करीबी वलियों को कोई ख़ौफ या ग़म नहीं है !
- (4) हमें अल्लाह के करीबी वलियों से मोहब्बत करनी और रखनी है !

अब किताबें अल्लाह की आयत से ये साफ-साफ साबित हो गया के सबसे पहला कीमती अदब और तरीक़ा ये है के हम साहिबे मज़ार को मुर्दा ना समझकर ज़िन्दा समझकर हाज़िर हों, जब हम किसी भी सरकारी दफ्तर में जाते हैं तो कितना अदब का ख़्याल रखते हैं के कहीं कोई ग़लती ना हो जाये लेकिन अल्लाह के करीबी वलियों की

۲۱

ੴ

ੴ

ੴ

ਦਰਗਾਹਿਂ ਪਰ ਹਮ ਬੇ ਅਦਬ ਰਹਤੇ ਹਾਂ ਕਿਥੋਂ ? ਇਸਕੀ ਦੋ ਵਜ਼ਹੇ ਹਾਂ  
ਪਹਲੀ ਵਜ਼ਹ ਤੋ ਧੇ ਹੈ ਕੇ ਹਮਾਰੇ ਅੰਦਰ ਕੀ ਆੱਖ ਖੁਲੀ ਨਹੀਂ ਹੈ  
ਜਿਸਸੇ ਹਮ ਸਾਹਿਬੇ ਮਜ਼ਾਰ ਕੋ ਜਿੰਦਾ, ਹਯਾਤ ਦੇਖ ਸਕੇਂ ਹਮ  
ਕਹਤੇ ਤੋ ਹਾਂ ਕੇ ਅਲਲਾਹ ਕੇ ਵਲੀ ਜਿੰਦਾ ਹਾਂ ਹਯਾਤ ਹਾਂ ਲੇਕਿਨ  
ਹਮਾਰਾ ਦਿਲ ਔਰ ਬਾਹਰ ਕੀ ਆੱਖ ਧੇ ਹੈ ਹੀ ਦਿਖਾਤੀ ਹੈ ਕੇ ਮਜ਼ਾਰ  
ਹੈ ਬਸ, ਹਮ ਕਹਨੇ ਔਰ ਕਰਨੇ ਮੌਂ ਝੂਠੇ ਹਾਂ ਕਹਤੇ ਕੁਛ ਔਰ ਹਾਂ  
ਸੋਚਤੇ ਕੁਛ ਔਰ ਹਾਂ ਦੂਜਾਰੀ ਵਜ਼ਹ ਧੇ ਹੈ ਆਸ਼ਟਾਨੇ ਔਰ ਮਜ਼ਾਰ  
ਕੇ ਆਸ-ਪਾਸ, ਨਜ਼ਦੀਕ ਵੋ ਲੋਗ ਜੋ ਅਪਨੇ ਆਪ ਕੋ ਦਰਗਾਹ  
- ਆਸ਼ਟਾਨੇ - ਮਜ਼ਾਰੇ ਅਕਦਸ ਕਾ ਵਾਰਿਸ ਧਾ ਪੀਰਜ਼ਾਦਾ -  
ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ - ਸਜ਼ਾਦਾ ਨਸੀਨ ਕਹਲਵਾਤੇ ਹਾਂ ਧਾ ਕਿਸੀ ਕਮੇਟੀ  
ਕੇ ਮੁਲਾਜ਼ਿਮ ਧਾ ਕਿਸੀ ਸਰਕਾਰੀ ਮਹਕਮੇ ਕੇ ਮੁਲਾਜ਼ਿਮ, ਜੋ  
ਮਜ਼ਾਰੇ ਅਕਦਸ ਕੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਬਹੁਤ ਨਜ਼ਦੀਕ ਰਹਤੇ ਹਾਂ ਉਨ੍ਹੋਂ ਖੁਦ  
ਅਦਬ ਔਰ ਤਰੀਕੇ ਕਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਵੋ ਤੋ ਸਭ ਬਸ ਪੈਸੋਂ ਕੇ  
ਚਕਕਰ ਮੌਂ ਰਹਤੇ ਹਾਂ ਕਿਸੀ ਦਰਗਾਹ ਪਰ ਹਾਜ਼ਰੀ ਹੋ ਤੋ ਗੈਰ  
ਸੇ ਦੇਖੋਂ ਇਨ ਲੋਗਾਂ ਕੋ, ਸਾਫ ਸਮਝ ਮੌਂ ਆ ਜਾਯੇਗਾ ਕੇ ਵੋ  
ਸਾਹਿਬੇ ਮਜ਼ਾਰ ਕੋ ਕੁਰਾਨ ਕੇ ਸਰਾਸਰ ਖਿਲਾਫ ਜਾਕਰ ਸਿਰਫ  
ਮੁਰਦਾ ਔਰ ਮਜ਼ਾਰ ਸਮਝ ਰਹੇ ਹਾਂ !

ਮਜ਼ਾਰੇ ਅਕਦਸ ਪਰ ਨਜ਼ਰਾਨੇ ਕੇ ਫੂਲ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ  
ਅਲਗ ਬਾਤ ਔਰ ਤਰੀਕਾ ਹੈ ! ਔਰ ਮਜ਼ਾਰ ਪਰ ਫੂਲ ਫੇਂਕਨਾ  
ਅਲਗ ਬਾਤ ਔਰ ਤਰੀਕਾ ਹੈ ਪਹਲੇ ਦੇਖੋ, ਗੈਰ ਸੇ ਦੇਖੋ ਫਿਰ  
ਮਜ਼ਾਰੇ ਅਕਦਸ ਪਰ ਫੂਲ - ਅਤਰ ਚਾਦਰ ਅਦਬ ਸੇ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ  
ਫੂਲ ਫੇਂਕੋ ਨਹੀਂ ਅਥ ਜਬ ਮਜ਼ਾਰੇ ਅਕਦਸ ਕੇ ਆਸ-ਪਾਸ ਰਹਨੇ  
ਵਾਲੇ ਹੀ ਬੇਅਦਬ ਔਰ ਗੁਫਲਤ ਸੇ ਚੂਰ ਹਾਂ ਤੋ ਆਨੇ ਵਾਲੇ  
ਮੇਹਮਾਨ ਭੀ ਉਨ੍ਹੋਂ ਦੇਖਕਰ ਵੈਸਾ ਹੀ ਕਰਤੇ ਹਾਂ ਹਮੇਂ ਜਾਗਨਾ ਹੀ

ੴ ੨੨

۴۷

۶۰۷

۶۰۸

ہوگا، ہوش مें آنا ही होगा !

अब जो बात गुलाम आपके सामने पेश करने जा रहा है वो बात आपको कुफ्र लग सकती है ! आप नाराज़ भी हो सकते हैं लेकिन पहले ठण्डे दिल से समझ लेना - कुरान उनको बख्शा जाता है जो खुद पढ़ और सुन नहीं सकते, कुरान के मुताबिक जो ज़िन्दा हैं क्या उन्हें ही कुरान सुनाना समझदारी है ज़िन्दा कुरान के वारिसों को साकित कुरान सुनाना समझदारी नहीं है ये गुलाम कुरान पढ़ने की मुख्यालफत नहीं कर रहा, जो समझते नहीं हैं अमल नहीं करते उसकी मुख्यालफत कर रहा है जो समझ गये ? वो ज़िन्दा कुरान के सामने साकित कुरान नहीं दोहराते वो तो बस नज़रे करम के सवाली होते हैं !

अल्लाह के क़रीबी वलियों की दरगाहें वो जगह हैं के यहाँ वो मिलता है जिसके मिलने के बाद किसी चीज़ की ज़रूरत नहीं रहती और वो मिलता है जिसे मौत भी नहीं छीन सकती अब भी बाकी रह गया क्या कुछ !

आगे अल्लाह तआला ने अपनी किताब में फरमाया के “ अल्लाह तआला के क़रीबी वलियों को कोई ख़ौफ या ग़म नहीं है ” बेशक जो अल्लाह के क़रीब हो गये उनको कोई ख़ौफ या ग़म क्यों होगा ? वो तो अल्लाह के करीब हो गये तो साबित हुआ के जो अल्लाह के करीब हो जाता है उसे फिर कोई ख़ौफ या ग़म नहीं होता तो फिर दरगाहों पर हाज़िर होने का मक़सद सिर्फ और सिर्फ अल्लाह तआला के करीब होना चाहिये और अल्लाह तआला के करीब वो ही

۶۰۸<sup>23</sup>

۴۷

۶۰۸

۶۰۹

کرا سکتا جو پہلے اللہاہ تआلا کے کریب ہو چکا ہو  
یہ عسکری مرجیٰ ہے کہ وہ ہمارے حاجیر ہونے کا تریکھا اور  
ادب دेखکر سیفیرش کرتا ہے یا نہیں !

اللہاہ تआلا نے پہلے ہی اپنی کتاب میں فرمایا  
کہ بس وہ کوئی خواس لوگوں کی سیفیرش کبوتل  
فرماتا ہے ! جب ہم انکے یہاں جا رہے ہیں جنکی  
سیفیرش اللہاہ تआلا کبوتل فرماتا ہے تو ہمارا  
تریکھا اور ادب یہ ہونا چاہیے کہ ہم سیف اور سیف،  
روحانی ترکی، روحانی فیض، اندر کی پاکی، انکے نکشوں  
کدم پر چلنے کی توفیک اتتا ہو سیف یہ ہی دعا کرنے  
عنہ سب پتا ہے کیون فلتوں کی دعا مانگتے ہو ہمارے اندر  
- باہر کی ہالات - کیفیت - ہمارا لالچ - ہماری  
خواہیشیں سب پتا ہیں اور درگاہ انٹساف کرنے کی جگہ تو  
ہے ہی !

یہ گلام کی جینگی کے 54 سال درگاہ سرکار  
خواجہ کوتب الدین بابا۔ ایک یار کاکی کو۔سی۔ا۔ میں گزرے ہیں  
یہ کے الاوا یہ گلام سینکڈو درگاہوں پر جیوارت ہو  
اور حاجری کبوتل ہو اس لیے سفر کر چکا ہے لیکن  
افسوس کے اس نے گلام نے بہو شی - بے ادبی گرفتار -  
بے - شکری اور بس پیسوں کا لالچ ہی پایا یہ کوئی سوچتا  
ہی نہیں کہ جس والی کی درگاہ ہے اس والی کی تعلیم کو  
کیسے آگے فلایا جائے لیکن بس کوئی درگاہوں، بس کوئی  
درگاہوں اس سے بچی ہوئی ہیں !

۲۴

۱۷

۱۸

۱۹

आगे आयत में हमें अल्लाह के करीबी वलियों से मोहब्बत करने और रखने का हुक्म मिला है इस आयत में सबसे ज्यादा गौर और फिकर से समझने लायक अलफाज़ मोहब्बत है मोहब्बत किसे कहते हैं ये समझने की कोशिश करते हैं मोहब्बत के लिये ये ज़रूरी है के मोहब्बत करने वाला, मोहब्बत के बदले कुछ भी चाहता नहीं है ये गुलाम यहाँ हकीकत की मोहब्बत की बात कर रहा है वरना इस ज़माने में तो हवस और ख्वाहिश पूरी होने के लिये मोहब्बत का दावा किया जाता है !

ekgCcrl dk nkok vkj ml ij ; sukQjekfu; k  
vYykg&vYykg gS fdrus gjr dl ckr

ekgCcrl djusokyk rksjgrk gSI nk gh xyke  
oks rks djrk gS I nk gh xykeh dl ckr

हकीकत की मोहब्बत में, मोहब्बत करने और रखने वाला हमेशा ही उसकी पसंद का ख्याल रखता है जिससे वो मोहब्बत करता है अपनी मर्जी नहीं चलाता - समझदार को इशारा काफी होता है तो दरगाहों पर जहाँ हम हाज़री देने जा रहे हैं बस उनकी पसंद का ख्याल रखना है वहाँ नज़दीक रहने वालों की पसंद का ख्याल नहीं रखना बस उसकी पसंद का ख्याल रखना है जिससे मोहब्बत करने का अल्लाह ने हमें हुक्म फरमाया है !

अब हमें ये कैसे पता चले के जिस दरगाह पर हम हाजिर हुए हैं उन्हे क्या पसंद है ? अब ज़रा गौर फरमायें -

۲۵

जहाँ हम हाजिर हुए हैं वो बुजुर्ग अल्लाह तआला  
 और उसके रसूल और मम्बए विलायत के हुक्मों को मानकर  
 - पूरा अमल करके ही तो इस मकाम पर पहुँचे हैं मम्बाये  
 विलायत का हुक्म, अल्लाह के रसूल और नबी के हुक्म से  
 अलग नहीं है तो और अल्लाह के रसूल और नबी का हुक्म,  
 अल्लाह तआला के हुक्म से अलग नहीं है तो बस अल्लाह  
 तआला का हुक्म मानकर उसे पूरा करो यही तो साहबे  
 मज़ार को पसंद है कुछ और बातें समझने के क्राबिल हैं उन्हें  
 भी ध्यान से समझ लीजिये !

(1) आस्ताना क्योंकि सीखने की जगह को कहते हैं  
 इसलिये सीखने के लिये पहले दिमाग़ को फालतू बातों से  
 खाली कर लीजिये !

(2) आस्ताना-ऐ-अक़दस से थोड़ी दूरी पर आरामदेह  
 हालत में बा अदब होकर बैठ जाईये ! कम समझदार और  
 दिखावा करने वाले लोग हैं वो जो मज़ारे अक़दस से क़रीब  
 से क़रीब होने की कोशिश करते हैं वो ये नहीं जानते के  
 दरगाहों पर जिस्मानी नज़्दीकी बे-अदबी और बेकार है यहाँ  
 तो रुहानी तौर पर नज़्दीक होना है जिस्म चाहे दूर रहे !

(3) अब जब आप दिमाग़ को फालतू बातों से खाली  
 करके बा-अदब आराम से बैठ गये तब दिल से अपने  
 आपको साहिबे मज़ार से जोड़ने की कोशिश कीजिये, अपने  
 अन्दर जाने की कोशिश कीजिये, बाहर की बातों पर ध्यान  
 मत दीजिये, कानों में रुई लगा लेना भी बेहतर है ये  
 मददगार साबित होगा अपने ही अन्दर जाने में और साहिबे  
 मज़ार से रुहानी तौर पर जुड़ जाने में !

ੴ

ੴ

ੴ

(4) अब ये हालात हो जाने के बाद अपने अन्दर कुछ सुने सुनने की कोशिश कीजिये आपके अन्दर कोई और बोलेगा और यक़ीनन वो हक् और आपके लिये पसंद बताने का ज़रिया होगी !

(5) अगर दिमाग़ फालतू बातों से ख़ाली नहीं हो रहा तो ये इस बात का सुबूत है आपने अपने दिमाग़ में फालतू कूड़ा करकट भर रखा है आप मोहब्बत के दावे में झूठे हैं तवज्जोह को बार-बार साहिबे मज़ार की तरफ लाइये यक़ीनन आपको साहबे मज़ार की पसंद समझ में आयेगी अब आपको अपनी वजह से वो ना पसंद हो तो बात और है !

(6) दरगाहों पर हाज़री के वक्त खुद को अन्दर और बाहर से चुप कर लेना बेहतर होता है इससे साहिबे मज़ार से जुड़ जाने में आसानी होती है वहाँ मौजूद बाक़ी लोग ना-समझी में, तरीका और अदब ना जानने की वजह से कुछ भी करते रहें आप उनकी तरफ तवज्जोह ना दें ! सन्नाटे को सुनने की कोशिश करें !

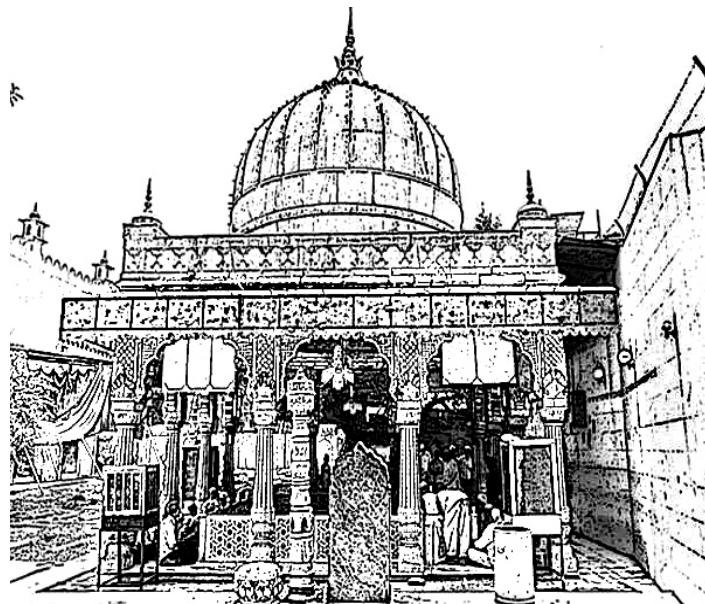
(7) जिस तरह रुई या स्पंज पानी को अपने अन्दर समो लेते हैं उसी तरह आप भी अपने वुजूद - जिस्म में वहाँ का रुहानी और पाक माहौल अपने अन्दर समोने की कोशिश करें !

jLe v t k jg x; h : gs fcykyh uk jgh  
Qyl Qk jg x; k r ydhusx k kyh uk jgh

ੴ<sup>27</sup>

अज्ञान की भी बस रस्म सी रह गई है हज़रत बिलाल र.अ.  
जैसी तड़प और मोहब्बत नहीं रही बस बाहर-बाहर की  
दिखावे की हाज़री रह गई हज़रत इमाम ग़ज़ाली के नक्शे  
क़दम पर चलना खत्म हो गया !

cgk's k Hkh ge yks g'sxQyr Hkh g'srkjh  
vQI kd dsvU/ksHkh g'svksj | ksHkh jgsgs



## दरगाह हज़रत ख़ाजा कुतुब्दीन बा-इख्त्यार काकी (कु.सि.अ.)

ਜਿਧਾਰਤ

ਜਿਧਾਰਤ

ਜਿਧਾਰਤ

ਜਿਧਾਰਤ ਲਫਜ਼ ਕੇ ਮਾਧਨੇ ਹੈਂ ਮੁਲਾਕਾਤ - ਮਿਲਨਾ  
- ਬਾਤਚੀਤ ਕਰਕੇ ਕੁਛ ਸੀਖਨਾ ਸਿਰਫ ਘੂਮਨੇ - ਫਿਰਨੇ ਔਰ  
ਰਸ਼ੀ ਤੌਰ ਪਰ ਮਜ਼ਾਰੇ ਅਕੱਦਸ ਪਰ ਫੂਲ ਚਾਦਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨੇ ਕੋ  
ਜਿਧਾਰਤ ਨਹੀਂ ਕਹਤੇ ਹੈਂ !

ਅਲਲਾਹ ਕੀ ਕਿਤਾਬ ਸੇ ਯੇ ਪਹਲੇ ਸਾਬਿਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕੇ  
ਹਮਨੇ ਮੋਹਬਤ ਕਰਨੀ ਹੈ ਦਰਗਾਹਾਂ ਸੇ - ਅਲਲਾਹ ਕੇ ਵਲਿਧਾਂ ਸੇ  
- ਔਰ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕਰਨੀ ਹੈ ! ਅਥ ਹਮੇਂ ਸਾਬਦੇ ਪਹਲੇ ਅਪਨੇ  
ਆਪ ਸੇ ਯੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਏ ਕੇ ਜਿਸ ਦਰਗਾਹ ਯਾ  
ਆਸ਼ਟਾਨੇ ਪਰ ਹਮ ਗਿਆ ਵਹਾਂ ਹਮਾਰੀ ਉਸ ਅਲਲਾਹ ਕੇ ਵਲੀ ਸੇ  
ਮੁਲਾਕਾਤ ਹੁੰਡੀ ਭੀ ਯਾ ਨਹੀਂ ? ਕਿਓਂਕਿ ਅਲਲਾਹ ਤਾਤਾਲਾ ਨੇ ਤੋ  
ਅਪਨੀ ਕਿਤਾਬ ਮੌਫ਼ ਕਰਮਾ ਦਿਯਾ ਕੇ “ ਅਲਲਾਹ ” ਕੇ ਵਲੀ  
ਜਿਨ੍ਦਾ ਹੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਨਾ ਸੁਰਦਾ ਕਹੋ ਨਾ ਸੁਰਦਾ ਸਮਝੋ ਔਰ ਤੁਹਾਕੋ  
ਕੋਈ ਖੌਫ ਯਾ ਗੁਮ ਨਹੀਂ ਹੈ ” ਤੋ ਮੁਲਾਕਾਤ ਔਰ ਬਾਤਚੀਤ ਤੋ  
ਹੋਨੀ ਹੀ ਚਾਹਿਏ ਅਗਰ ਹਮਾਰੀ ਜਿਧਾਰਤ - ਮੁਲਾਕਾਤ -  
ਬਾਤਚੀਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਪਾਤੀ ਤੋ ਇਸਕਾ ਮਕਸਦ ਹੁਆ ਕੇ ਜਿਧਾਰਤ  
ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਡੀ ਔਰ ਜੁਧਾਦਾ ਬਡੀ ਕਮਨਸੀਬੀ ਯੈ ਕੇ ਹਮ ਸਮਝ  
ਰਹੇ ਹੈਂ ਕੇ ਹਮ ਜਿਧਾਰਤ ਕਰ ਆਏ !

ਅਲਲਾਹ ਜਿਨ੍ਦਾ ਹੈ ਅਲਲਾਹ ਕੇ ਵਲੀ ਜਿਨ੍ਦਾ ਹੈਂ ਜਿਨ੍ਦਾਂ  
ਕੀ ਜਿਨ੍ਦਾ ਸੇ ਬਾਤ ਹੋਤੀ ਹੈ ਸੁਰਦਾ ਹਮ ਹੈਂ, ਬੇ ਹੋਸ਼, ਲਾਪਰਵਾਹ,  
ਗੁਫਲਤ ਮੌਫ਼ ਹਮ ਹੈਂ ਹਮ ਸਿਰਫ ਦੁਨਿਆ ਕੇ ਐਤਵਾਰ ਸੇ ਜਿਨ੍ਦਾ ਹੈਂ  
ਹਮ ਸੁਰਦਾ ਹੋਕਰ ਹੀ ਚਲ ਫਿਰ ਰਹੇ ਹੈਂ ਸਥ ਕਾਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹੈਂ  
ਲੋਕਿਨ ਰੁਹਾਨੀ ਤੌਰ ਪਰ ਹਮ ਸੁਰਦਾ ਹੈਂ ਕਿਓਂਕਿ ਹਕੀਕਤ ਮੌਫ਼  
ਜਿਨ੍ਦਾ ਤੋਂ ਵੋ ਹੋਤਾ ਹੈ ਜੋ ਹੋਸ਼ ਮੌਫ਼ ਰਹਕਰ ਹਰ ਪਲ ਅਲਲਾਹ ਕੀ  
ਧਾਰ ਮੌਫ਼ ਰਹਤਾ ਹੈ ਇਸ ਬਾਤ ਕੋ ਸਮਝਨੇ ਕੀ ਕੋਣਿਅਤ ਕਰੋ ਕੇ

29

ଜୀବନ

ଜୀବନ

ଜୀବନ

ହମ ହର ଵକ୍ତା ବାହର କା କୋଈ ନଶା କିଯେ ବିନା ଭାବୀ ହମ ନଶେ ମେଂ  
ହୈ ! ଶହୁତ କା ନଶା, ହଵସ କା ନଶା, ମାଲଦାର ହୋନେ କା ନଶା,  
ସୋନେ - ଚାଁଦି କା ନଶା ଔର ତାକତବର ହୋନେ କା ନଶା ଔର  
ବହୁତ ସାରେ ନଶେ ହୈ ଜିନ୍ହୋନେ ହମେଂ ମୁର୍ଦ୍ଦା ବନା ଦିଯା ହୈ ଅବ ଅଗର  
ହମ ମୁର୍ଦ୍ଦା ହୈ ଔର ଔର ଅଲ୍ଲାହ କେ ବଲୀ ଜିନ୍ଦା ହୈ ତୋ ହମାରେ  
ମୁର୍ଦ୍ଦା ହୋନେ କି ବଜାହ ସେ ହମାର ଜିୟାରତ ଔର ମୁଲାକାତ ନହିଁ  
ହୋ ପାତି ଅବ ହମେଂ ଜିନ୍ଦା ହୋନା ହୈ ଔର ଯକୀନ ଜାନୋ ଯେ କୋଈ  
ବହୁତ ବଡ଼ ମୁଶିକଳ କାମ ନହିଁ ହୈ ବସ ଇରାଦେ ଔର ଏକ କାମିଲ  
ମୁର୍ଶିଦ କି ଜରୁରତ ହୈ !

ପହଳେ ବତାଯା ଜା ଚୁକା ହୈ ହମେଂ ଅଗର ମୋହବ୍ବତ ହୈ ତୋ  
ଉନକୀ ପସଂଦ କା ଖ୍ୟାଲ ରଖନା ହୈ ଅପନୀ ପସଂଦ ଔର ଖ୍ୟାହିଶ  
କୋ ତୋ ବିଲକୁଳ ଛୋଡ଼ ଦେନା ହୈ ହମାର ଜ୍ୟାଦା ଭଲା କିସ ମେଂ ହୈ ଯେ  
ଅଲ୍ଲାହ ଔର ଉସକେ ବଲୀ ହମସେ ଭି ଜ୍ୟାଦା ଜାନତେ ହୈ ହମ ତୋ  
ହୀରେ କି ଖଦାନ ମେଂ କୋଯିଲେ ମାଂଗନେ ବାଲେ ଲୋଗ ହୈ !

ଅବ ହମ ସମଝ ଗ୍ୟେ ହୋଇଗେ କେ ଅଲ୍ଲାହ କେ ବଲୀ କି  
ଜିୟାରତ ଯାନି ମୁଲାକାତ କେ ଲିଯେ ହମେଂ ବେହୋଶୀ ଔର ଗ୍ରଫଲତ  
ଛୋଡ଼କର - ହୋଶ ମେଂ ରହନା ହୈ ତଭି ଜିୟାରତ, ରୂହାନୀ ଫୈଜ୍ ଔର  
ତରକକୀ ମୁମକିନ ହୈ !

ନାସମଝ ଔର ଝୁଠେ ଔର ଲାଲଚ ସେ ଭରେ ହୈ ବୋ ଲୋଗ,  
ବୋ କମେଟିଆଁ, ବୋ ମହକମେ ଜିନ୍ହୋନେ ଦରଗାହୋଙ୍କ କା ଅସଲୀ  
ମକ୍ଷସଦ ଖ୍ୟତ କରକେ ଦରଗାହୋଙ୍କ କୋ ଦୁକାନ ବନାକର ପୈସା କମାନେ  
କା ଜ୍ଞାରିଯା ବନା ଦିଯା !

ହକୀକତ ମେଂ ଅଲ୍ଲାହ କେ କରୀବ ହୋ ଜାନେ ବାଲେ ବଲିଯୋଂ  
କୀ ଦରଗାହେ ଔର ଆସ୍ତାନେ, ଜିଂଦଗୀ କିସ ତରହ ଜିଯେ, ଯେ

30

ଜୀବନ

ଜୀବନ

ଜୀବନ

ହଜାର

କଥା

ଜୀବନେ, ରାହବରୀ ଲେନେ କିମ୍ବା ଜଗହ ହୁଏ ହମେଁ ସୀଖନା ହୈ ବହାଁ ଜାକର କେ ଅଦବ ଔର ଶଊର କ୍ୟା ହୋତା ହୈ ହମ ଅନ୍ଦର ଔର ବାହର ସେ କୈସେ ପାକ ହୋଇଥାଏ, ହମ ବୋ ଜିଂଦଗୀ କୈସେ ଜିଯେ ଜୈସି ଜିଂଦଗୀ ଜୀନା ବାରିୟେ ତଆଳା ପସଂଦ ଫରମାତା ହୈ ହମାରୀ ଆଖରତ କୈସେ ଅଚ୍ଛି ହୋଇଥାଏ, ହମାରୀ ଦୁନିଆ କୈସେ ଅଚ୍ଛି ହୋଇଥାଏ ଔର ଭୀ ବହୁତ କୁଛ ସୀଖନା ହୈ ବସ ସୀଖନା ହୀ ହୈ ସୀଖନା ଜିଂଦଗୀ ମେଂ କବୀ ଖତମ ନହିଁ ହୋତା !

ହଜାରି ଲପଜ୍ ହଜୂରୀ ସେ ବନା ହୈ । ହଜୂର - ହଜାରତ - ହାଜିର ଯେ ସବ ଏକ ହୀ ଗିରୋହ କେ ଅଲଫାଜ୍ ହୁଏ ହଜୂର ଲପଜ୍ କେ ମାଯନେ ହୋତେ ହୁଏ ଜୋ ହମେଶା ବାରିୟେ ତଆଳା କେ ଦରବାର ମେଂ ହାଜିର ରହେ ଯାନି ହମେଶା ବାରିୟେ ତଆଳା କୀ ଯାଦ ମେଂ ରହେ ହାଜାରୀ କା ମକ୍ସଦ ହୋତା ହୈ କେ କିସି ଭୀ ଗୈବ କେ ଇଶାରେ ଯେ ତଯ ହୋ ଜାନା କେ ଜିଯାରତ - ମୁଲାକାତ କୁବୂଳ ହୋଇଥାଏ ଗ୍ରହିଣୀ କେ ଇଶାରେ ଫିର ସମଝିତେ ହୁଏ !

ହର ସାଲ ଲାଖିଂ ଲୋଗ ହଜ କରନେ ଜାତେ ହୁଏ ହଜ ଲପଜ୍ କେ ମାଯନେ ହୁଏ “ ଖୁଦ କୋ ବଦଲନେ କେ ଲିଯେ ଅଲ୍ଲାହ କେ ଘର କୀ ଜିଯାରତ କରନା ” ଅବ ଉନ ଲାଖିଂ ଲୋଗିଂ ମେଂ ସେ କିତନେ ଲୋଗିଂ କା ହଜ କୁବୂଳ ହୋତା ହୈ ? କିତନେ ଲୋଗ ହାଜୀ ବନକର ଖୁଦ କୋ ବଦଲ ଦେତେ ହୁଏ ଯେ ଅଲଗ ବାତ ହୈ ଲେକିନ ହକୀକତ ମେଂ କିତନେ ଲୋଗିଂ କା ହଜ କୁବୂଳ ହୁଆ ଯେ ଅଲ୍ଲାହ ହିଁ ଜାନତା ହୈ ଵୈସେ ତୋ ସବ ନିୟତ ପାକ ହୋନେ କା ଦାଵା ରଖିଥାଏ ହୁଏ ଲେକିନ ହକୀକତ ମେଂ କିସକୀ ନିୟତ ପାକ ହୈ ଯେ ଅଲ୍ଲାହ ହିଁ ଜାନତା ହୈ ଔର ଉସି କା ହଜ ଭୀ କୁବୂଳ ହୋତା ହୈ ଔର ଉସେ ଭୀ ଗୈବ କେ ଇଶାରା ଭୀ ମିଳ ଜାତା ହୈ କେ ହଜ କୁବୂଳ ହୁଆ - ଜିଯାରତ ପୂରୀ ହୁଇ !

୩୧

બાબુલાલ

बस इसी तरह किसी भी दरगाह पर हाज़री -  
ज़ियारत कुबूल हो तो गैब से कुछ इशारे मिलते हैं ये  
दरगाहों पर हाज़री देने का दावा रखने वालों की नियत पर  
है बस हाज़री का मक्सद ये है के सिर्फ आप ही ना मान लें  
के मेरी ज़ियारत और हाज़री हो गयी जिस दरगाह पर आप  
गये हैं वहाँ से गैब से कुछ इशारा मिले के 'हाँ' तुम्हारा  
आना कुबूल हुआ !

एक आदमी ने दूसरे इन्सान पर रौब जमाने की  
ग़रज़ से कहा "मुझे ऐसा - वैसा ना समझना मैं प्रधान मंत्री  
को जानता हूँ" दूसरे इन्सान ने सादगी से जवाब दिया  
"क़ीमती ये नहीं के तुम प्रधान मंत्री को जानते हो क़ीमती  
ये हैं के प्रधान मंत्री ये कहें के हाँ मैं इसको जानता हूँ"  
इसमें अच्छी समझ वालों के लिये इशारा है !

बस हाज़री हकीकत की हाज़री उस हालात को कहा  
जाता है जब गैबी इशारे से आपको पता चल जाये के  
ज़ियारत कुबूल हो गयी इसका तो लुफ ही कुछ और है !

• બાબુલાલ •

**સજજાદા નથીન**

**ejd t̄sr | loQ**

I ; n v̄eh: īhu ' kkg

**Ph. : 09899943607**



32

ଜୀବନ

ଜୀବନ

ଜୀବନ

बदलते वक्त और लालची लोगों ने अल्लाह के क़रीबी वलियों की दरगाहों का म़क़सद ही बदल दिया है बस दरगाहों पर जाओ, फूल अगरबत्ती पेश करो कुछ रटी रटाई दुआ करो लफज़ो की तसल्ली ले लो और ग़फलत से भरे हुए ही, अपने लालच की वजह से वहाँ मौजूद लोगों का लालच पूरा करो, नज़राना दो वापस आ जाओ बस हो गई ज़ियारत और हाज़री - दरगाहों पर नज़दीक रहने वाले लोग चाहे वो कोई भी हों, तुम्हारे नाजायज़ लालच और ख़्वाहिशों को अच्छी तरह समझते हैं इसीलिये वो दुआ भी ऐसी करत हैं जो तुम्हें पसंद हो वजह ये है के तुम्हारी मन पसंद दुआ होगी तभी तो नज़राना मिलेगा अरे भाई नज़राना तो नज़र आने पर पेश किया जाता है !

आप और हम जो भी साहिबे मज़ार के लिये, पेश करने के लिये जाते हैं क्या वो फूल, चादर, शीरनी या और जो कुछ भी लेकर जाते हैं और जो भी नक़द रकम एजेन्टों दलालों को देते हैं या गुल्लक में डालते हैं क्या वो उन तक पहुँचता है या फिर इंतज़ाम करने का दावा करने वाले उसमें से खुद खाते हैं ? इस गुलाम ने अपनी आँखों से देखा है ख़ूब अच्छी तरह जानता है के वो पैसा दावत खाने जामा मस्जिद पर जाकर तला हुआ मुर्गा खाने, शराब पीने, क्रिकेट पर सद्वा लगाने में खर्च होता है बेशक, सब लोग ऐसे नहीं हैं लेकिन ये हमें कैसे पता चलेगा के हमारा पैसा हलाल और जरूरी कामों के लिये इस्तेमाल हो रहा है अल्लाह की मख़लूक की ख़िदमत के लिये खर्च हो रहा है या हराम कामों

۴۷

۴۸

۴۹

में बेकार हो रहा है शिर्क और बिदअत को मना करने वाले खुद भी शिर्क और बिदअत का खा रहे हैं और क़दमबोसी करने को शिर्क भी बता रहे हैं उन्हें अल्लाह की किताब में सूरह यूसुफ पढ़ने का मशवरा दिया जाता है !

बहरहाल सोचने और गौर करने वाली बात ये है के किसी भी दरगाह या आस्ताने पर हाज़िरी के लिये जाते वक्त ऐसा हम क्या लेकर जायें जो उस साहिबे मज़ार तक पहुँच जाये, ऐसी क्या चीज़ है ?

ऐसी क्या चीज़ है ? के हम अल्लाह के वली के आस्ताने पर पेश कर सकें और वो चीज़ उन तक पहुँच भी जाये और कुबूल और मक़बूल भी हो सके तो बस वो चीज़ है के हम अन्दर-बाहर से पाक होकर अदब के साथ अपने दिल को, खुद को ही वहाँ पर पेश कर दें के ये गुलाम अब आपके हवाले है आप मुझे ही कुबूल फरमा लें, ये गुलाम गीली मिट्ठी की तरह आपके हवाले, आप जो भी चाहें इस गीली मिट्ठी का बना दें !

ये ही तरीक़ा अपने पीरो-मुर्शिद की ख़िदमत में हाज़िर होने पर भी होना चाहिये बारीये तआला की रहमत और बरक़त की बारिश होती है अल्लाह के वलियों के आस्तानों पर और पीरो-मुर्शिद की सोहबत में, लेकिन हमको भी तो भीग जाने का तरीक़ा आना चाहिये !

खुद को हम बदलना नहीं चाहते और हर किस्म का फायदा चाहते हैं खुद को बदले बिना हमें कभी भी फायदा

۳۴

۵۰

۵۱

لِلْحَمْدُ لِلّٰهِ

سُبْحٰنَ رَبِّكَ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ

نَهْرٌ نَهْرٌ هُوَ سَكَّاتٌ !

हमें रस्मी इस्लाम, रस्मी तसव्वुफ से बचकर हकीकी इस्लाम और हकीकी तसव्वुफ की गहराई में जाना ही पड़ेगा तब ही हम अपने आपको अल्लाह तआला की रहमत और बरकत के काबिल बना सकेंगे !

इसलिये ये तसव्वुफ का खादिम गुज़ारिश करता है के हम सबको बेकार की रस्मों से बचकर होश में रहकर, समझदारी से बा-अदब होकर ही, दरगाहों पर हाज़री के लिये जाना चाहिये !

۱۷۷ دुआ के हकीकत के जो मायने हैं वो तो ये खादिम आपके सामने लफज़ों के जरिये पहले ही व्यान कर चुका है अब ये खादिम आपके सामने दुआ का एक और पहलू व्यान करना चाहता है इस गुलाम की बात का इन्कार करने का हक आपको है लेकिन इंकार करके आप सिर्फ ये साबित करेंगे के आप हकीकत को समझना नहीं चाहते हैं आप रस्मों और देखा-देखी के कामों को ही सब कुछ समझते हैं, आप ज़्यादा समझदार नहीं है !

हमें ये समझना होगा के हम दुनियाँ को बहुत पसंद करते हैं दुनियाँ कर हर एशो आराम माल, सोना, चाँदी, गाड़ी - बंगला और भी बहुत कुछ चाहते हैं साथ ही साथ ये भी चाहते हैं के हमें कोई ग्रम या परेशानी तो बिल्कुल ना हो बस हर तरफ, हर तरीके से आराम ही आराम हो !

हमें, हमारी मौत के बाद की कोई फिकर ही नहीं है बिल्कुल नहीं है ज़रा अपने दिल पर हाथ रखकर ईमानदारी

35

ଜୀବନ

ଜୀବନ

ଜୀବନ

କେ କ୍ଯା ହମ ରୋଜାନା ପାଁଚ ମିନଟ ଭି ଯେ ସୋଚତେ ହୈଂ କେ  
ହମାରା ମରନେ କେ ବାଦ କ୍ୟା ହୋଗା, ନହିଁ ବିଲ୍କୁଳ ନହିଁ ସୋଚତେ,  
ହଁ ବସ କୁଛ ରସମେ ଜୁଖା ପୂରୀ କର ଦେତେ ହୈଂ ଓ ଖୁଦ କୋ ବହଲା  
ଦେତେ ହୈଂ ହମାରେ ରାହବରୋ ନେ କୁଛ ଝୁଠେ ନୁଥେ ହମେ ଦେ ଦିଯେ ହୈ ବସ  
ଉନକା କହା ମାନକର ହମ ବେ-ଫିକର ରହତେ ହୈଂ କେ ଜନ୍ମତ ମେ  
ଚଲେ ଜାଯେଗେ, ଅପନେ ଆମାଲୋ କୀ ବୁନିଆଦ ପର ନହିଁ ତୋ ଅପନେ  
ପୈଗମ୍ବର ଓ ରସୂଲ କୀ ଶଫାଅତ ଓ ବଖଣ୍ଡନେ କୀ ବୁନିଆଦ  
ପର, ଲେକିନ ହମ ଯେ ନହିଁ ଜାନତେ କେ ହମାରେ ରସୂଲ ଓ ପୈଗମ୍ବର  
ଭି ଉନ୍ହିଁ କୀ ସିଫାରିଶ କରେଗେ ଜୋ ଇସ ଦୁନିଆ ମେ ନେକ ଓ ଔର  
ଅନ୍ଦର-ବାହର ସେ ପାକ ହୋକର ଜିଂଦଗୀ ଗୁଜାରେଗା !

କହନେ କା ମକ୍ସଦ ଯେ ହୈ କେ ହମେ ଇସ ଦୁନିଆଁ ଓ ଔର  
ଇସକେ ଆରାମ ସେ ଜିତନୀ ମୋହବ୍ବତ ହୈ ବସ ଉତନେ ହୀ ବେ-ଫିକର  
ହମ ମରନେ କେ ବାଦ ସେ ହୈ ଇସିଲିଯେ ହମାରୀ ସାରୀ ଦୁଆଏଁ ବସ  
ଇସି ଦୁନିଆଁ କେ ଆରାମ ଖ୍ୟାହିଶୋ ସେ ତାଲ୍ଲୁକ ରଖନେ ଵାଲୀ  
ହୋତୀ ହୈ କ୍ୟା ? କ୍ୟା ହମାରୀ ଦୁଆଏଁ ଆଖରତ ଓ ମରନେ କେ  
ବାଦ କୀ ହାଲତ କୀ ବେହତରୀ କେ ଲିଯେ କ୍ୟା ନହିଁ ହୋତୀ ?

ଵୈସେ ତୋ ଯେ ଖାଦିମ ମୁଲ୍ଲାଓଁ ସେ ଓ ମୁଲ୍ଲା କିମ୍ବ କେ  
ଲୋଗୋ ସେ ଦୂର ହୀ ରହନା ପସଂଦ କରତା ହୈ କ୍ୟାକି ଜ୍ୟାଦାତର ରଟେ -  
ରଟାୟେ ତୌତୀ କୀ ତରହ ହୋତେ ହୈ ଇନକେ ପାସ ହର ସବାଲ କା  
ଜଵାବ, ରଟା ରଟାୟା ଜଵାବ, ହୋତା ହୈ କୁରାନ ଶରୀଫ ଦୋହରାତେ  
ରହତେ ହୈ ଲେକିନ କୁରାନ ଶରୀଫ ମେ ଗୌରୋ ଫିକର କରକେ, ସୀଖତେ  
ନହିଁ, ବସ ଇନ୍ସେ ତୋ ବଡ଼ି-ବଡ଼ି ତକରୀର କରା ଲୋ, ଝୁଠୀ  
କିତାବେ ଲିଖିବା ଲୋ ବହରହାଲ

କୁଛ ଅରସା ଗୁଜରା, ଅଚାନକ ଏକ ମୌଲବୀ ସାହବ

मरकजे तसव्युफ में तशरीफ लाये वो एक दरगाह की शाही  
मज्जिसद के पेशे सलात भी रह चुके थे उसी दरगाह शरीफ में  
रोज़ाना शाम के वक्त और जुम्मे के बाद दरगाह शरीफ में  
दुआ भी कराते थे अब वो ना जाने कहाँ चले गये हैं इस  
गुलाम ने उन्हें पहले पानी पेश किया फिर खुद ही चाय बना  
कर पेश की, इसके बात बातचीत का दौर शुरू हुआ !

बातों-बातों में गुलाम ने उनसे सवाल किया के -

“ आप अल्लाह के उस वली के नाम से शज़रा पढ़ते वक्त  
(शैखुल इस्लाम) क्यों पढ़ते हैं जबकि अल्लाह के वली ने  
शैखुल इस्लाम की पोस्ट को, नौकरी को, मकाम को कुबूल  
नहीं फरमाया था ये तो अल्लाह के उस वली पर बोहतान  
और इलज़ाम हुआ ” “ शैखुल इस्लाम हुक्मत की तरफ से  
दिये जाने वाले एक ओहदे का नाम है ” मौलवी साहब ने  
फरमाया मुझसे पहले जो पढ़ते थे वो भी ये ही पढ़ते थे  
इसलिये उनको देखकर मैं भी ये पढ़ता हूँ ग़लत हो या सही  
मैं ये पढ़ना नहीं छोड़ सकता जबकि उनको साबित कर  
दिया गया था कमाल तो ये हुआ के उनको तनख्वाह देने  
वाले ने जब हकीकत उन्हे बताई तो बाद में उन्होंने शज़रा  
पढ़ने में ( शैखुल इस्लाम ) लफ़्ज़ पढ़ना बंद कर दिया ! पता  
चला, सच हो या झूठ, हकीकत हो या ग़लत रिवायत, मुल्ला  
तो वो बोलता है जो मुल्ला जी को तनख्वाह देने वाला  
बुलवाना चाहता है कौम ग़ुमराह हो रही है होती रहे !

क्या आप जानते हैं कि खाना-ऐ-काबा (अल्लाह के  
घर) में सलात अदा करवाने वाला, आम लफज़ों में नमाज़

۴۷

۶۰

۶۱

پढ़ाने वाला इमाम भी सऊदी अरब के बादशाह का, हुक्मत का गुलाम है वो एक लफज़ भी सऊदी अरब की हुक्मत के खिलाफ नहीं बोल सकता चाहे हकीकी इस्लाम को तोड़-मरोड़कर-धुमा-फिराकर बदलना पढ़े !

दिली दोस्तो, ये तो पता करो के ख़ाना काबा (अल्लाह के घर) में लाखों हाजियों को हज के दौरान जो सलात में आगे रहकर सलात अदा करवाता है तो सऊदी हुक्मत किस तरह उसे वो ओहदा देती है ? सऊदी हुक्मत किस तरह कुरआन और उसकी तफसीर छपवाती है ? ज़रा समझदारी से काम लेना सीखो !

बहरहाल मौलवी साहब से बातचीत होती रही और मुझे ज़ाहिरी-रस्मी इस्लाम की बातें बताते रहे जिनमें कई बातें बिल्कुल बे-बुनियाद थीं और उनकी कोई दलील या तस्वीक नहीं थी इस गुलाम ने उनको चुप कराने की गरज़ से ये सवाल किया “ अरे मौलवी साहब ये बताईये के आप जो दुआ करवाते हैं वो सब दुआ दुनिया की तरक्की-आराम के बारे में ही होती है इससे तो “आमीन” बोलने वालों के दिमाग़ में दुनियाँ ही रहेगी आख़रत दिमाग़ में आयेगी ही नहीं और आप अल्लाह के उस वली के दरबार में दुआ करवा रहे हैं जिसने कभी भी खुद दुनिया को चाहा ही नहीं बस हमेशा बारीये तआला की याद में फना हो गये और एक बात और बताईये ये जो आप दुआ कराते हैं ( या अल्लाह हमारी जायज़ तमन्नाओं और ख़्वाहिशों को पूरी फरमा ) या

۳۸

ଜୀବନ

ଜୀବନ

ଜୀବନ

(ଜିନ ଲୋଗୋନେ ମୁଝସେ ଆପକେ ଦରବାର ମେଂ ଦୁଆ କରନେ କେ ଲିଯେ  
କହା ହୈ ଉନକୀ ଦୁଆ କୁବୂଳ ଫରମା, ଉନକେ ମକ୍ଷସଦ କୋ ପୂରା  
ଫରମା ) ଇସକେ ପାଇଁ କ୍ୟା ବଜହ ଔର ରାଜ୍ ହୈ ଜବକି ଆପ  
ଅଚ୍ଛି ତରହ ଜାନତେ ହୈନ୍ କେ କୁରାନ କେ ମୁତାବିକ ତମନ୍ନା ଔର  
ଖ୍ଵାହିଶ ହୈ ତୋ ଜାଯଜ୍ ନର୍ହି ହୋ ସକତି ନାଜାଯଜ୍ ହି ହୋ  
ସକତି ହୈ ଔର ଜୋ ଜାଯଜ୍ ହୈ ବୋ ତୋ ପହଲେ ସେ ହି ମୌଜୂଦ ହୈ -

Vk; r %କ୍ୟା ତୁମନେ ହମସେ କ୍ରସମେ ଲେ ରଖି ହୈନ୍ କେ କ୍ୟାମତ ତକ  
ଜୋ ତୁମ ଚାହୋଗେ ବୋ ହମ କରତେ ରହେଗେ - ୧/vk; r fdrkcsVYykg ୧/

ଅବ ମୌଲିକୀ ସାହବ ସଂଜୀଦା ହୋ ଗ୍ୟେ ଔର କହନେ ଲଗେ  
ଅରେ ସୂଫୀ ସାହବ ଆପ ତୋ ସବ ସମଜ୍ଞତେ ହୈନ୍ ଫିର ମେରା ମୁଁହ କ୍ୟାଂ  
ଖୁଲିବା ରହେ ହୈନ୍ ଆପ ତୋ ଜାନତେ ହି ହୈନ୍ କେ ଦରଗାହିଂ ପର ଜ୍ୟାଦାତର  
ଲୋଗ ଅପନୀ ନାଜାଯଜ୍ ଖ୍ଵାହିଶିଂକୋ କୋ ପୂରା କରିବାନେ ହି ଆତେ ହୈନ୍  
କିସି କୋ ଦୌଲତ ଚାହିଯେ କିସି କୋ ବଂଗଳା ସବ କୋ କୁଛ ନା  
କୁଛ ଚାହିଯେ, ଅଲ୍ଲାହ କୋ ପାନେ କେ ଲିଯେ, ଅଲ୍ଲାହ କେ ଵଲୀ କୋ  
ପାନେ କେ ଲିଯେ ମକାମେ ଵିଲାଯତ ସେ ଫୈଜ୍ୟାବ ହୋନେ କୌନ ଆତା ହୈ  
ଦରବାର ମେଂ ଯା ମସ୍ଜିଦ ମେଂ, ତୋ ଉନକେ ବୁରେ ନଫସ କୋ ଅଗର ନର୍ହି  
ସହଲାଊଙ୍ଗା ତୋ ନଜ଼ରାନା କୈସେ ମିଲେଗା ଔର ଯେ ଜୋ ମୈ କହତା ହୁଁ  
ଜିନ ଲୋଗୋନେ ମୁଝସେ ଦୁଆ କେ ଲିଯେ କହା ଉନକୀ ଦୁଆ କୁବୂଳ  
ଫରମା ତୋ ଇସକା ମକ୍ଷସଦ ଯେ ହୋତା ହୈ କେ ଯେ ସୁନକର ବାକୀ  
ମୌଜୂଦ ଲୋଗ ଭୀ ମୁଝସେ ଦୁଆ କରନେ କି କହେଂ ଔର ଜବ ବୋ  
ମୁଝସେ ଦୁଆ କରନେ କି କହେଂଗେ ତୋ ବଂଦ ମୁଢ଼ି କରକେ କୁଛ ନା କୁଛ  
ନଜ଼ରାନା ତୋ ଦେଂଗେ ବସ ଯହି ବଜହ ହୈ ଇସ ଝୁଠ ଔର ମକକାରୀ  
କି !

39

لِلْحَمْدُ لِلّٰهِ

لِلّٰهِ الْكَبِيرِ

لِلّٰهِ الْكَبِيرِ

इस गुलाम ने कहा और आखरत ? मौत के बाद क्या होगा ? कौम को गुमराह करने का बड़ा गुनाह, इसका क्या होगा ? वो बोले अरे मियाँ साहब किसने देखी है आखरत किसने वहाँ से वापस आकर बताया है और कहकर वो चले गये !

ये गुलाम कई धंटों तक चुपचाप सोचता रहा और करता रहा इन्सान के अन्दर और बाहर में कितना फर्क होता है बस उसी दिन से इस गुलाम को ये यकीन हो गया के अल्लाह तआला के होने पर सबसे कम यकीन मुल्लाओं को होता है और हर उस आदमी को भी कम यकीन होता है जिसने बारीये तआला को जाना नहीं, पहचाना नहीं, झलक ते नहीं देखी !

पिछले वरकों को कई बार पढ़ो और ये समझने की कोशिश करो के तसवुफ का ये खादिम आपको क्या हकीकत समझाना चाहता है ?

एक और गुजारिश ये है के जो इस बातचीत में नहीं कहा जा सका उसे भी समझने की कोशिश करो, अनकहा, कहे हुए से बहुत ज्यादा कीमती होता है बेहोशी छोड़कर होश के यार बनो, होशियार बनो !

अब जबकि हमारी बात-चीत दरगाहों के अदब और तरीके के बारे में हो रही है इसलिये कुछ और बातें समझना भी बेहतर रहेगा इसलिये हम मिलकर समझते हैं!

gEn % हम्द के मायने तारीफ के हैं वो तारीफ जो सिर्फ अल्लाह तआला के लिये खास है तारीफ लफज़ तआरखफ

۴۷

۴۸

۴۹

سے بنا है जिसके मायने INTRODUCTION - परिचय कराने, पहली बार मिलने के हैं जैसे हम किसी भी महफिल में दो नये इन्सानों को मिलाते वक्त, मुलाकात कराते वक्त ये कहते हैं के आप की तारीफ ये है और आपकी तारीफ ये है या हम किसी भी नये आदमी से मिलते वक्त उससे पहचान बनाने के लिये पूछते हैं आपकी तारीफ ?

तो इस पहलू से हम्द के मायने वो अलफाज़ हुए जो हमें अल्लाह से पहचान करायें चाहे वो गाकर हो, ढफ के साथ हो या तबले, हारमोनियम के साथ हो इससे फर्क नहीं पड़ता हम्द के मायने हुए वो अलफाज़ जो हमें अल्लाह तआला की सिफात बताकर उसको जानने - पहचान लेने की तरफ हमारे दिल को ले चलें !

एक बात और समझ लेने की है के जो लोग हम्द - तारीफ और तआरस्फ के मायने नहीं जानते उन्होंने सिर्फ हम्द के मायने तारीफ करने-बढ़ाई करने-प्रशंसा करने समझे वो भूल में है, उन्होंने लफज़ों को ऐसे पिरोया, ऐसे लफज़ लिखे जो जो सुनने वालों को अल्लाह की बढ़ाई और प्रशंसा की तरफ ले जाते हैं तआरस्फ और INTRODUCTION से दूर करते हैं

“ बेशक सब तारीफें अल्लाह की हैं ” कुरान की ये पहली आयत है, हक़ है, लेकिन तारीफ के मायने सिर्फ प्रशंसा नहीं होते, जो जरिया तआरस्फ कराये, पहचान करा दे उसे तारीफ कहते हैं तो हम्द के मायने हुए वो जरिया चाहे वो कैसा भी हो जो हमें अल्लाह तआला से तआरस्फ -

۴۱

۴۱

۴۲

۴۳

پریچی کرنے کا بہانا بنے، لیکھے ہوئے یا گایے ہوئے وہ ایسا  
اللہا ج ہند ہے جو اللہا تھا لہا سے ہمارا تھا رکھ  
- پریچی - INTRODUCTION کرایے !

آج کل ہند کے نام پر سیر ہے ایسا لیکھے  
یا گایے جاتے ہے جو پرشنسا اور بڈائی سے برے ہوتے ہیں پرشنسا،  
بڈائی کرننا اچھا تو ہے لیکن حکیکت اور مکساد سے  
دُور کر دेतا ہے پرشنسا میں دُوری ہے، دُر ہے، درت ہے جو تسلیع  
کے پہلو سے نوکسان دے ہے کیونکی حکیکت کے ماینے کے  
ایتاوار سے اللہا تھا لہا سے دُوری پیدا کرتی ہے !

اگر اپر کہی گئی بات سمجھ میں نہیں آئی تو  
تین چار بار پڑکر سمجھنے کی گزاریش ہے !

بس جو اللہا کی جاتا ہے سیفیت ہم میں سمجھائے  
उسکا ہمسے تھا رکھ کرایے، پریچی کرنے کے وہی  
حکیکت میں ہند ہے باؤ کی چاہے ہند کے نام پر کوئی بھی  
لیکھا جاتا رہے، گایا جاتا رہے حکیکت میں ہند نہیں ہیں  
ہند کے نام پر جو ہم سے سुنایا جاتا ہے وہ کہیں ہم سے راہ سے  
گوم تو نہیں کر رہا یہ گئے کرنے لایک بات ہے !

Ukr % سرکارے دو آلام ہجرت احمد مجدد مسٹبہ مولیٰ عاصی  
مُسْتَفَی سلسلہ لالہا تھا لہا وہ آلہہ وہ سلسلہ کی  
شان بیان کرنے کے لیے جو اللہا لیکھے جاتے ہیں گایے  
جاتے ہیں چاہے وہ کسی بھی تاریکے کے ساتھ ہوں نات کہے جاتے  
ہیں ! ہند - تاریخ - تھا رکھ کی جو حکیکت ابھی پہلے  
بتابی گئی اسی تاریکے سے نات کو سمجھنا بہتر ہے !

۴۲

۴۳

ଜୀବନ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ

अब ये खादिम आपके सामने हम्द और नात के बारे में पेश करना चाहता है वो - जो पहलू और बात हकीकत तो है लेकिन बहुत ख़तरनाक है सिर्फ कुछ बहुत अच्छी समझ रखने वालों के लिये है रस्मी, तक़लीदी आम लोगों के लिये हरगिज़-हरगिज़ नहीं है क्योंकि वो अपनी नासमझी की वजह से इस हकीकत के अपने मन मर्ज़ी से मतलब ना निकाल लें, इसका डर है ! अब आपके सामने ये खादिम तसव्वुफ नफसियाती हकीकत को व्यान करता है !

जब हम हम्द या नात सुनने या सुनाते हैं तो लिखे गये, पढ़े गये, सुने गये अलफाज़ सुनकर हमारे अन्दर बारीये तआला और उसके रसूल का इश्क़ पैदा होता है हमें खुशी मिलती है और हम मस्त हो जाते हैं हमें बहुत अच्छा लगता है और हमारी कैफियत भी पाक हो जाती है लेकिन असली सवाल तो ये है के एक घण्टे बाद ही हम वो ही चालाक - मक्कार - धोखेबाज और सिर्फ रस्मी, दिखावटी मुसलमान क्यों रह जाते हैं इसकी क्या वजह है आईये इसे समझते हैं !

एक पैग़म्बर ने फरमाया के “ शैतान, शैतान के पीछे छुप जाता है ” इस पर गौर करो ? होता ये है के (नफ्से अम्मारा ) बुरा नफ्स हमें ये धोख़ा देता है के नात सुन तो ली, - वाह-वाह भी कर ली, नात पढ़ने वाले को, अपनी, अपने पैग़म्बर से इश्क़ होने की वजह से पैसे भी लुटाये अब और क्या करें ? नेक अमल हो तो गया और नेक अमल क्या करें ? थोड़े बहुत जो हैं वो करते भी हैं बस हो गया

لِلّٰهِ

سَمَّا

لِلّٰهِ

کافی ہے !

بسا یہ سماں لینا ہم مें ہنگامی اسلام کی سماں سے  
ہٹا دیتا ہے اعلیٰ کی کتب کے ہنگامोں کو، سارکارے دو  
آلماں کے ہنگامोں کو بھولا دیتا ہے اک تو ہم مें پہلے سے ہی  
ہنگامی اسلام کا پورا پتا نہیں ہے اپر سے جو کوچ پتا ہے  
उس پر بھی سہی تریکے سے املا نہیں ہو پاتا ! اب بھی<sup>۱</sup>  
موللا جی کو نات پढ़نے سے پیسے میلتے ہیں وہ تو کوچ بھی<sup>۲</sup>  
نات کے نام سے پढ़کر سुनانے کا ریواج بنا� گئے ہی،  
جیتنی دیر ہم نات سुننے میں لگاتے ہیں کیا یعنی وکت  
کوران شریف کا ترجیح سुننے میں نہیں لگا سکتے ? پر  
ترجیح سुننے سے موللا جی کو پیسے تو نہیں میلے گے نا !  
ایسا لیے نات پढ़نا فیشن اور کمائی کا جریہ بن گیا  
ہے ! کیا کبھی سارکارے دو آلماں نے نات پढ़نے کا کوئی  
ہنگام دی�ा ہے ?

ہمارے یہاں سالانہ ہر سے کے میکے پر درگاہ شریف  
کے اندر نات اور منكوبت پढ़نے پر وہ جنگڑا ہوتا ہے  
کے بسا مत پوچھو - پہلے میں پہنچا نہیں پہلے میں پہنچا  
کیونکہ پہلے پढ़نے والے کو وکت بھی جنیدا میلتا ہے اور  
جنیدا وکت میلنے پر پیسے بھی جنیدا میلتے ہیں اگر سب  
نات اور منكوبت پढ़نے والے کو یعنی پسند سے وکت دے  
دیا جائے تو رات ہو جائے گی ! کوئی اور ختم شریف نہیں  
ہوگا اب تک ہم اکیڈمی کا نجرا نہ پیش کرنے سے کیس نے  
روکا ہے کبھی بھی آکر پढ़ لے لے کیا نہیں اکھلے میں پढ़نے  
کا کیا فایدہ ? پیسے کہاں سے میلے گے، اب خواجہ ساہب

۴۷

۴۸

۴۹

تو مज़ारे अकदस से उठकर तो तुम्हें रकम दे नहीं सकते वहाँ तो बस एक अज़ीम तौहीद का, विलायत का ख़ज़ाना है लेकिन तुम्हें कुछ और ही चाहिये ! तुम्हें चाहिये पैसा तो तुम माहौल आर रिवाज़ भी ऐसे ही बनाओगे जिसमें तुम्हें पैसा मिले ? कैसी मोहब्बत, कैसी अकीदत सब दिखावा है ! हकीकत की मोहब्बत और अकीदत तो अमल, नेक अमल कराकर, ज़िंदगी को अन्दर से पाक करती है !

कुरान शरीफ में आयत है “ अपने दीन में (गुलू) पैदा ना करो ” गुलू लफ़्ज़ के मायने हैं - अतिश्योक्ति, बढ़ा चढ़ा कर कहना, आज के ज़माने में नात और मनक़बत लिखने वाले, पढ़ने वाले कुछ (पढ़े लिखे जाहिल) हज़रात कुरान शरीफ के हुक्म के खिलाफ जाकर, नात और मनक़बत लिखते - पढ़ते हैं और नात और मनक़बत में गुलू ये चीज़ हमें कुरान के हुक्मों के खिलाफ जाने में मदद करती है और हमारे दिमाग़ को कुछ का कुछ बना देती है !

कुल मिलाकर नात-मनक़बत पढ़ना सुनना बेहतर तो है लेकिन इस शर्त के साथ के उसमें गुलू ना हो वो हमारे अन्दर हकीकी इश्क़ पैदा करे और हमें बेहतर और पाक अमल की तरफ ले जाकर हमारी ज़िंदगी को अन्दर-बाहर से पाक करे - आमीन

eudcrl % बारीये तआला के वली जितने भी गुज़रे हैं उनकी शान बयान करने के लिये जो भी अलफाज़ लिखे, पढ़े या गाये जाते हैं उसको मनक़बत कहते हैं ये याद रहे के वली लफ़्ज़ विलायत से ताल्लुक रखता है और वली के

۴۵

मायने जैसा आम लोग समझते हैं यार या दोस्त नहीं है बल्कि कुरान के मुताबिक वली लफज़ के तीन मायने हैं अल्लाह की किताब में जहाँ-जहाँ वली लफज़ आया है उस तर्जुमे के मुताबिक वली के मायने हैं -

१४  $\frac{1}{2}$  ftEenkj % जो समाज को बेहतर बनाने का जिम्मेदार हो जिसको बारीये तआला ने मुआशरे को संभालने, बेहतर करने की जिम्मेदारी अता की हो !

۴۲½ ck&b [R; kj % वो जिसको अल्लाह तआला ने  
रुहानी ताकतें और इख़्त्यार दिया हो !

$\frac{1}{4}3\frac{1}{2}$  Okfj। % वो जो रिसालत और नबूवत का नाम बदलकर विलायत किया गया हो उसकी जो विरासत है उसको संभालकर उसके मुताबिक़ ज़िंदगी जिये, वारिस कहलाता है !

बस कुछ लोगों ने जो वली के मायने दोस्त मशहूर  
किये हैं सरासर ग़्लत है और अल्लाह की किताब से कहीं  
साबित नहीं होते ! पूरे समाज में झूठी और ग़्लत, तक़रीरों  
और झूठी और ग़्लत किताबों के जरिये अपने-अपने  
फिरके को बढ़ाने के लिये, आम लोगों के दिमाग़ में कुछ का  
कुछ भरा जा रहा है !

मनकृबत लिखते, पढ़ते और गाते हए और सुनते हुए भी वो ही सभी शर्तें हैं जो हम्द और नात के बारे में हैं नेक अमल और हालते सुनकर और पाक मस्ती लाना १३ मनकृबत का मक्सद था - है और बरकरार रहना चाहिये !

۴۷

۶۰۸

۶۰۹

﴿۱۱﴾ egfQysl ek٪ جب بھی-جہاں بھی کیسی پاک مکہ سد کے لیے کوچ لੋگ یا جਨਾਦ ਲੋਗ ਜਮਾ ਹੋਂ ਤਥੇ ਮਹਫਿਲ ਕਹਤੇ ਹੈਂ ਬੇਕਾਰ ਔਰ ਦੁਨਿਆਵੀ ਬਾਤੋਂ ਕਰਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਅਗਰ ਕੁਛ ਲੋਗ ਜਮਾ ਹੋਂ ਤਥੇ ਤਥੇ ਮਹਫਿਲ ਨਹੀਂ ਕਹਾ ਜਾ ਸਕਤਾ !

ਸਮਾਂ ਕੇ ਮਾਧਨੇ ਸੁਨਨੇ ਕੇ ਹੈਂ ਸਮਾਂ ਲਫਜ਼ ਸਮੀਂ ਯਾ ਸਮੀਊਨ ਸੇ ਬਨਾ ਹੈ ਤਸਵੁਫ ਔਰ ਤਰੀਕਤ ਮੌਂ ਸੁਨਨਾ ਏਕ ਖਾਸ ਕਾਮ ਹੈ ਤਸਵੁਫ ਮੌਂ ਸੁਨਨੇ ਕਾ ਮਤਲਬ ਸਿਰਫ ਸੁਨ ਲੇਨਾ ਨਹੀਂ ਹੋਤਾ ਬਲਿਕ ਸੁਨਕਰ ਸਮਝ ਲੇਨਾ ਔਰ ਦਿਲ ਮੌਂ ਬਸਾ ਲੇਨਾ ਹੋਤਾ ਹੈ ਇਸੀ ਸੇ ਜਿੰਦਗੀ ਬਦਲਤੀ ਹੈ ਇਸਲਿਏ ਮਹਫਿਲੇ ਸਮਾਂ ਕੇ ਮਾਧਨੇ ਹੁਏ ਕੇ ਕਿਸੀ ਖਾਸ ਔਰ ਪਾਕ ਮਕਾਨ ਕੋ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨੇ ਕੇ ਲਿਏ, ਸੁਨਨੇ ਔਰ ਸੁਨਕਰ ਸਮਝ ਲੇਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਕੁਛ ਲੋਗਾਂ ਕਾ ਜਮਾ ਹੋਨਾ !

ਸੁਨਨੇ ਕੇ ਆਦਾਬ ਹੈਂ ਜੋ ਮਹਫਿਲ ਕੇ ਹਿਸਾਬ ਸੇ ਹੋਤੇ ਹੈਂ ਸਬਸੇ ਪਹਲੇ ਆਦਾਬ ਸੁਨਕਰ ਸਮਝ ਲੇਨਾ ਹੈ ਯਾ ਐਸਾ ਭੀ ਕਹ ਸਕਤੇ ਹੈਂ ਕੇ ਸਿਰਫ ਸਮਝਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਸੁਨਨੇ ਕੋ ਹੀ ਸਮਾਂ ਕਹਾ ਜਾ ਸਕਤਾ ਹੈ ਅਲਲਾਹ ਕੀ ਕਿਤਾਬ ਕੀ ਏਕ ਆਯਤ ਕੇ ਜਾਰੀ ਇਸੇ ਸਮਝਨੇ ਮੌਂ ਆਸਾਨੀ ਹੋਗੀ !

“ ਕੁਛ ਲੋਗ ਕਹਤੇ ਹੈਂ ਕੇ ਹਮਨੇ ਸੁਨ ਲਿਆ ਹਾਲਾਂਕਿ ਸੁਨਤੇ ਸੁਨਾਤੇ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ” ॥ ੧੪੮ ॥

ਇਸ ਆਯਤ ਸੇ ਸਾਬਿਤ ਹੋਤਾ ਹੈ ਕੇ ਸੁਨਨਾ, ਸਮਝਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਹੋਤਾ ਹੈ ਖਾਲੀ ਸੁਨਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਨਹੀਂ ਹੋਤਾ ਹਾਲਾਤ ਯੇ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਕੇ ਅਗਰ ਆਮ ਆਦਮੀ ਕੀ ਸਮਝ ਮੌਂ ਕੋਈ ਬਾਤ ਨਾ

۶۰۹<sup>47</sup>

لِلْحُكْمِ

لِلْحُكْمِ

لِلْحُكْمِ

آئے تو بے�ارے یہ سماں تھے ہیں کہ بहت بडی اور مہان بات ہو رہی ہے اور اسِ ایلم کے نا ہونے کا فایدہ موللا لوگ ٹھاکر لوگوں کو ہکنیکت سے دور کرتے ہیں !

کوئی % کوئی لفظ، دو لفڑیوں سے میلکر بننا ہے اک لفڑی ہے کول اور دوسرا لفڑی ہے والی - کول کا مکسرد ہے " کہا ہوا " " فرمایا ہوا " کسی اللہ کے والی کا کہا ہوا، فرمایا ہوا، لیخا ہوا یا اللہ کے والی کی شان بیان کرنے کے لیے لیخا، پढ़ا، سुنا گیا کلام جو ساج کے ساتھ، ہارمُونیم، ڈولک، تبلے یا اور کسی ساج کے ساتھ میلکر گایا جائے !

بہتر آواج لیے کے ساتھ سुننا، بہتر الفاظ، بہتر آواج، بہتر لیے سب میلکر اک کمیت بناتے ہیں اور اس کمیت کو پسند کرنا، باریے تاالا نے انسان کے میجاڑ میں رکھا ہے اس لیے هر انسان کوئی پسند کرتا ہے !

اسلام گروہوں اور فیرکوں میں بنت گیا ہے اور سارے گروہ اپنے-اپنے بنے ہوئے اکنید کے ممتازیک کوئی کوئی کے بارے میں بینا سوچے سماں کوچھ بھی کہتے رہتے ہیں فتوی دتے رہتے ہیں کوچھ لوگ سیف سونکر ہی بہت بडی اعلیٰ بننے کا دعا کرنے کے لیے کوئی کوئی سوننے کو ہرام کرار دتے ہیں یہ وہ فتویباج لوگ ہیں جو تاجیا دیکھ لئے سے نیکاہ تoot جاتا ہے اسے بے کوئی سے بھرے فتوی دکر

48

ଜୀବନ

ଜୀବନ

ଜୀବନ

ଲୋଗୋମେ ଫିତନେ ଫୁସାଦ ଫୈଲାତେ ହୈଁ ଯକ୍ଷିନନ ଐସେ ଲୋଗୋମେ କେ ତୋ  
ନିକାହ ହୁଏ ବିନା ପହଳେ ହି କର୍ବ ନିକାହ ଟୂଟ ଗ୍ୟେ ହୋଣେ କ୍ୟାଂକି  
ବଚପନ ସେ ଲେକର ଜଵାନୀ ତକ ନା ଜାନେ କିତନୀ ବାର ଇମାମ  
ଆଲୀ ମକାମ କା ତାଜିଯା ଦେଖା ହୋଗା !

ହରାମ ଖୋର ମୁଫ୍ତି ଔର ମୁଲ୍ଲାଓମେ ନେ ଅପନୀ ମର୍ଜି ସେ  
ଫତଵେ ଦେକର ପୂରୀ କୌମ କୋ ଗୁମରାହ, ବଦନାମ, ଔର ଶର୍ମସାର  
କର ରଖା ହୈ !

ଅଗର ଆପକୋ ଇସ ବାତ କା ଯକ୍ଷିନ ନହିଁ ହୈ ତୋ କିସି  
ଏକ ମସଲେ ପର ଏକ ଫିରକେ କେ ମୁଫ୍ତି କେ ପାସ ଜାଈୟେ ବୋ  
ଫତଵା ଦେଗା ଫିର ଉସି ମସଲେ କୋ କିସି ଦୂସରେ ଫିରକେ କେ  
ମୁଫ୍ତି କେ ପାସ ଅଲଗ କାଗଜ୍ ଲେକର, ଉସ ପର ଲିଖକର ଲେ  
ଜାଈୟେ ବୋ ଅଲଗ ଫତଵା ଦେଗା, ତୀସରା ଅଲଗ ଦେଗା, ଚୌଥା  
ଅଲଗ ଦେଗା ଅବେ ମଜାକ ବନା ଦିଯା ଫତଵେ ଜୈସି ଅହମ ଚିଜ୍  
କୋ ! ବେଶକ ସବ ମୁଫ୍ତି ଔର ମୁଲ୍ଲା ଏକ ଜୈସେ ନହିଁ ହୈଁ ଇସ ବାରେ  
ମେ ଆଗେ କର୍ବୀ ହକ୍କିକତ ସାମନେ ଲାନେ କୀ କୋଶିଶ କୀ ଜାଯେଗୀ !

ବହରହାଲ ଜୋ ଲୋଗ କୃବ୍ୟାତୀ କୋ ହରାମ ଔର ନାଜାଯଜ୍  
କରାର ଦେତେ ହୈଁ ଉନ୍ହେ ବହୁତ ଗୌର ଔର ଫିକର କେ ସାଥ କୁରାନ  
ଶରୀଫ କୀ ସୂରହ “କାଫ” ପଢ଼ନେ, ଅଚ୍ଛି ତରହ ପଢ଼ନେ ଔର  
ସମଝ କର ପଢ଼ନେ କା ମଶଵରା ହୈ ଅଲ୍ଲାହ କୀ କିତାବ ସେ  
ବଢ଼କର ରସ୍ମୀ ମିଲାଵଟୀ ଶରୀଯତ କର୍ବୀ ଭୀ ନହିଁ ହୋ ସକତି !

କୁଛ ଲୋଗ ସିର୍ଫ ଢଫ କେ ସାଥ ହଲାଲ କରାର ଦେତେ ହୈଁ  
ଢୋଲକ କେ ସାଥ ହରାମ, ଇସ ଗୁଲାମ କେ ବଡେ ପୀର ଭାଈ ନେ ଏକ  
ବାର ଫରମାଯା କେ ଅଜୀବ ବାତ ହୈ ଢୋଲକ କୋ ବୀଚ ମେ ସେ

ଜୀବନ

ଜୀବନ

ଜୀବନ

କାଟକର ଏକ ହିସ୍ସେ କୋ ବଜାତେ ହୁଏ ଗାନା ହଲାଲ ହୈ ଓର ଦୋନୋଁ ହିସ୍ସୋଁ କୋ ସାଥ ଲେକର ବଜାତେ ହୁଏ ଗାନା ହରାମ ହୈ ଅଜୀବ ମାମଲା ହୈ !

ସରକାର ଶୈଖ ମୋହ୍ୟୁଦ୍ଧିନ ଇବେ ଅରବୀ ନେ ଫରମାଯାଇଛି “ ପରି ତୋ ଅପନା ମୁଁ ଛୁପାଯେ ଶୈତାନ ଅପନୀ କାରସ୍ତାନୀ ଦିଖାଯେ, ହୈରତ ସେ ଅକଳ ଜଳ ଜାତି ହୈ କେ ମାମଲା କ୍ୟା ହୈ ? ”

ଇସମେଂ ତସବ୍ୱୁଫ କୀ ସମଜ୍ଞ ରଖନେ ଵାଲୋଙ୍କ କେ ଲିଯେ ସମଜ୍ଞ ଓ ଔର ଇଶାରା ଓର ଦାଲ ହୈ !

କବ୍ୟାଲୀ କେ ଅନ୍ଦର ସାଜ୍ କେ ସାଥ, ହମ୍ଦ, ନାତ, ମନକବତ, ଗ୍ରଜଳ ଗାୟୀ ଜାତି ହୈ ଏକ ଅଲଗ ଚୀଜ୍ ଭି ହୈ ଜିସକୋ କୌଲ କହା ଜାତା ହୈ ଯେ ବୋ ଚୀଜ୍ ହୈ ଜବ ଖୁମ୍ମ ଗ୍ରଦୀର କେ ମୌକେ ପର ସରକାରେ ଦୋ ଆଲମ ନେ ହଜ଼ରତ ମୌଲା ଅଲୀ ମୁଶିକଲ କୁଶା କୋ ଅପନା ଜା ନଶୀନ ଓର ଵାରିସ କରାର ଦିଯା ଓର ଫରମାଯାଇଛି “ ଜିସକା ମୈ ମୌଲା ହୁଁ ଉସକା ଅଲୀ ମୌଲା ହୈ ” ଇସକୋ କୌଲ କହା ଜାତା ହୈ ଜିନ ଖାନକାହୋଙ୍କ ଯା ଗଦିଯୋଙ୍କ ପର ମେହଫିଲେ ସମାଁ କୌଲ ସେ ଶୁରୁ ନହିଁ ହୋତି ହୈ ବୋ ମକାମେ ଵିଲାଯତ ଓର ମମ୍ବାଯେ ଵିଲାଯତ କୀ ଅହମିଯତ ସେ ଅନ୍ଜାନ ହୈ !

ମେହଫିଲେ ସମାଁ, କବ୍ୟାଲୀ ଅଗର କିସି ଭି ଖାନକାହ ମେଂ ହୋ ରହି ହୈ ତୋ ତସବ୍ୱୁଫ ଓର ତରୀକତ କେ ଏତବାର ସେ କୌଲ ସେ ହି ଶୁରୁ ହୋନୀ ଚାହିୟେ !

ସୂରହ “କାଫ” କା ତର୍ଜୁମା ପଡ଼ ଲେନେ ଓର ସମଜ୍ ଲେନେ କେ ବାଦ ଭି ଅଗର କୋଈ ମୁଫ୍ତି କବ୍ୟାଲୀ କେ ଖିଲାଫ ଫତଵା ଦେତା ହୈ କିସି ଭି କିସମ କୀ ବେକାର ବହସ କରତା ହୈ ଉସେ

50

ଜୀବନ

ଜୀବନ

لِلْحَمْدُ لِلّٰهِ

سُبْحٰنَ اللّٰہِ

الْحَمْدُ لِلّٰہِ

ہुجھ تھوڑا اسلام، سرکار اسلام گنجائی کے اس فرمان کو سمجھنے کی جس رات ہے کہ “ کھواں جیسے سونکر شہزاد اور حواس پیدا ہو ہرام ہے کھواں جیسے سونکر اندر کی پاکی آئے، کفیلیت پیدا ہو، اسکے ہکیکی پیدا ہو معاہ یا نی بہتر ہے ”

بے شک یہ تسلیم کا خادیم یہ بیان کرتا ہے کہ اگر کھواں مہاجر تفریح اور دل کو بھلانے کے لیے سونی جائے تو دیماگ کو بٹکا کر عالمجہاد پیدا کرتی ہے کھواں ہکیکت میں اہلے تسلیم کے لیے رہانی خوارک ہے اور اہلے تسلیم کے لیے ہے !

آج کل کے دوسرے میں کوچھ تاجیر سیر پیسا کمانے کی گرج سے کیسی بھی تுککے باج کو جو اپنے آپ کو شایر کہتا ہے اسے مامولی رکم دتے ہیں کوچھ جھوٹی کیتابیں دتے ہیں اور وہ تुککے باج شایر کوچھ بھی علٹا-سیधہ لیخ دلتا ہے وہ ہی تاجیر فیر کیسی بھی تاریکت اور تسلیم سے انجان کھواں سے وہ کیسے کھواں کی شکل میں گوا لے رہے ہیں اور فیر اسی سی.ڈی. یا کیسے دارگاہوں سے باہر خوب بیکرتی ہے آم لوگ خیری دتے بھی ہیں اور فیر دیکھ کر سونکر گومراہ بھی ہو رہے ہیں انکے دیماگوں میں کوڈا برا جا رہا ہے اور وہ خوشی-خوشی خود کو بٹکاوا میں ڈال رہے ہیں اور خوش ہیں کے بڈا نیک املا کر رہے ہیں !

اسے تुککے باج شایروں اور کھواںوں کی وجہ سے تسلیم جیسے پاک دا یارے پر کوچھ جاہلی آلیموں کو

51

ଜୀବନ

ଜୀବନ

ଜୀବନ

ତସବ୍ୟୁଫ ପର ଉଂଗଳୀ ଉଠାନେ, ଇଲଜାମ ଲଗାନେ କା ମୌକା ମିଲତା  
ହୈ !

ବସ ଏ ମେରେ ଦିଲି ଦୋସ୍ତୋ, ତସବ୍ୟୁଫ କେ ଇସ ଖାଦିମ ନେ  
ଜୋ କୁଛ ବଚପନ ସେ ଦେଖା, ସୀଖା, ତଜୁବା କିଯା ବୋ ସବ  
ଆପକେ ସାମନେ ପେଶ କର ଦିଯା, ମୁମକିନ ହୈ କି କୁଛ ହକୀକତ  
ସେ ବେଖବର ଲୋଗୋଙ୍କୋ ଯେ ପସଂଦ ନା ଆୟେ ତୋ ଜିନକୋ ପସଂଦ ନା  
ଆୟେ ତୋ ଯକ୍ଷିନନ ଉନକେ ଲିଯେ ଯେ ଅଲଫାଜ୍ ଥେ ହି ନହିଁ ଯେ ମାନା  
ଜାୟେ ଔର ଜିନକୋ ସମଝ ନା ଆୟେ ବୋ ଜରା ଜ୍ୟାଦା ଗୌର ଔର  
ଫିକର କରକେ ସମଝନେ କି କୋଶିଶ କରେଣ୍ ! ଯେ ଚନ୍ଦ ଅଲଫାଜ୍  
ତସବ୍ୟୁଫ ଔର ତରୀକତ କେ ନଜ଼ରିୟେ ସେ ବୋଲେ ଗ୍ୟେ ହୈଁ ଇସ ଵକ୍ତ  
କୀ ଜାହିରି, ମିଲାଵଟି, ରସ୍ମୀ, ରିବାଜୀ, ଶରୀୟତ ମାନନେ ବାଲୋଙ୍କୋ  
ସେ ଇସ ତସବ୍ୟୁଫ କେ ଖାଦିମ କୋ କୁଛ ଲେନା-ଦେନା ନହିଁ ହୈ ଇସ  
ଖାଦିମ ନେ ତୋ ହଜାରୋ ସାଲ ସେ ସୋଯେ ହୁଏ ଇନ୍ତ୍ସାନୋଙ୍କୋ ଜଗାନେ  
କୀ କୋଶିଶ କି ହୈ !

ବସ କିସି ଭୀ ଦରଗାହ ପର ଜାୟେ ତୋ ପୂରେ ଅନ୍ଦର ଔର  
ବାହର କେ ଅଦବ କା ଖ୍ୟାଲ ରଖେଣ୍ ଜବ ଆପ ଅନ୍ଦର - ବାହର କା  
ପୂରା ଅଦବ ରଖେଣ୍ଗେ ତବ ହି ଆପକୀ ହାଜରୀ କୁବୂଳ ହୋଗୀ ଔର  
ଆପ ଫୈଜ୍ୟାବ ହୋଇଗେ ! ଜାଗନେ, ହୋଶ ମେଂ ରହନେ ଔର ଖୁଦ କୋ  
ବଦଲନେ କି ଜିମ୍ମେଦାରୀ ହମାରୀ ହି ହୈ !

ଦରଗାହୋଙ୍କୋ ପର ହାଜିର ହୋନେ କା ଜୋ ସହି ଔର କାବିଲେ  
କୁବୂଳ ପୂରା ତରୀକା ହୈ ଉସକୋ ସମଝକର ଔର ଜାନକର ଅମଲ  
ମେଂ ଲାକର ଦରଗାହୋଙ୍କୋ ପର ହାଜିର ହୋଇଥିଲାମେ, ଦଲାଲୋଙ୍କୋ - ଏଜେଣ୍ଟୋଙ୍କୋ ଔର ହର  
କିମ୍ବକ କେ ଭିଖାରିଯୋଙ୍କୋ ବଚେ, ବସ ଅବ ହୋ ତୋ ହାଜରୀ ହୋ,

52



मुलाकात हो, खबर मिल जाये के हाँ तेरा आना कुबूल है  
वरना सब बेकार है !

कुछ नासमझदार लोगों को, हो सकता है ये  
अलफाज़ भी फतवा देने या काफिर करार देने का बहानाबने  
उनसे ये खादिम बिना किसी शर्त के माफी का तलबगार है !



॥ ft | dshkh thevuk; soksghi k; sjks kuh ॥  
geusrksfny tykdg | jsuke j [k fn; k ॥

QDr

खादिमे तसवुफ - सूफी गयासुदीन शाह  
मरकजे तसवुफ 1011-E-वार्ड नं. 7  
दरगाह सरकार ख्वाजा कुतबुद्दीन बा-इख्यार  
काकी कु.सि.अ., महरौली, नई दिल्ली - 110030  
Ph. : 7838116286, 09899943607

# ਮਰਕਜੇ ਤਸਵੁਫ



ਖਾਨਕਾਹ ਸ਼ਰੀਫ dknfj; k' kjkfj; k&fp' fr; k  
ਦਰਗਾਹ ਸਰਕਾਰ ਖਾਜਾ ਕੁਤਬਦੀਨ ਬਾਈ-ਇਖਲਾਕ ਕਾਨੀ ਕੁ.ਸਿ.ਆ.

1011-E-First, nJxkg 'kjhQ] ejjhSyh] ubZ tnGyha110030

## ਤਾਲੀਮਾਤ

- 1 ਕਮ ਬੋਲੋ, ਆਹਿਸਤਾ ਬੋਲੋ, ਮੀਠਾ ਬੋਲੋ !
- 2 ਜ੍ਰੂਬਾਨ ਅਲਿਫ ਹੈ ਇਸਕਾ ਗਲਤ ਇਸ਼ਟੇਮਾਲ ਨਾ ਕਰੋ !
- 3 ਜੋ ਭੀ ਤੁਮ ਬੋਲੋਗੇ, ਕਰੋਗੇ-ਵੋ ਹੀ ਪਲਟ ਕਰ ਤੁਮ ਪਰ ਹੀ ਆਯੇਗਾ !
- 4 ਸਨਾਟੇ ਕੋ ਸੁਨਨੇ ਕੀ ਕੋਣਿਥਾ, ਅਲਲਾਹ ਕੋ ਸੁਨਨੇ ਕੀ ਕੋਣਿਥਾ ਹੈ !
- 5 ਸਨਾਟੇ ਕੋ ਸੁਨੋ, ਧੇ ਕੀਮਤੀ ਹੈ, ਇਸੇ ਅਪਨੇ ਅਨੰਦ ਇਕਟ੍ਰਠਾ ਕਰੋ !
- 6 ਆਵਾਜ਼ ਔਰ ਅਲਫਾਜ਼ਾਂ ਕੇ ਅਸਰ ਕੋ ਜਾਨੋ ਸਿਰਫ ਮੌਹਵਤ ਸੇ,  
ਮੌਹਵਤ ਕੇ ਲਿਯੇ ਹੀ ਬੋਲੋ ਇਸਸੇ ਰਹਮਤ, ਬਰਕਤ, ਸਲਾਮਤੀ  
ਨਾਜ਼ਿਲ ਹੋਤੀ ਹੈ !
- 7 ਹਮਾਰਾ ਸਥਾਨੇ ਬਡਾ ਦੁਸ਼ਮਨ ਹਮਾਰੀ ਗੁਫਲਤ ਹੈ ਔਰ ਹਮਾਰਾ ਸਥਾਨੇ  
ਬਡਾ ਦੋਸਤ ਔਰ ਹਮਦਰਦ ਹਮਾਰਾ ਹੋਸ਼ ਹੈ !
- 8 ਅਦਵ ਸੇ ਸ਼ਤਰ, ਸ਼ਤਰ ਸੇ ਸਮਝ, ਸਮਝ ਸੇ ਹੋਸ਼ ਔਰ ਹੋਸ਼ ਸੇ  
ਰਹਮਤ - ਬਰਕਤ-ਝੁਲਮ-ਅਮਲ -ਅਖਲਾਸ ਆਤਾ ਹੈ !
- 9 ਮਾਫ ਕਰੋ-ਮਾਫ ਕਿਯਾ ਜਾਯੇਗਾ-ਰਹਮ ਕਰੋ-ਰਹਮ ਕਿਯਾ ਜਾਯੇਗਾ  
ਵਖ਼ਾ ਦੀ-ਵਖ਼ਾ ਦਿਯਾ ਜਾਯੇਗਾ !
- 10 ਜੋ ਚਾਹਿਏ, ਵੋ ਦੀ-ਪਹਲੇ ਦੀ !



بے گرداب بلا افتادہ کشتی

۲۵۰	۲۵۳	۲۵۶	۲۲۲
۲۵۵	۲۲۳	۲۲۹	۲۵۲
۲۲۲	۲۵۸	۲۵۱	۲۲۸
۲۵۲	۲۲۷	۲۲۵	۲۵۷

مکان پایلِ العین پیشی  
ضیوفان شکستہ را پوشنی

مکان پایلِ العین پیشی

I jdkj [oktk drcjh u ck&b[R; kj dkdh dk ; suD'k  
ejdtfrl ooQ I jdkj [oktk drcjh u ck&b[R; kj dkdh  
½dfl -v-½ I sgkfl y fd; k tk I drk gS



## سُوفی گیا سُوہنیں شاہ

کاڈری، شوتاری، چشتی، ہاشمی، ہوسنی، مہبوبی

پڑھنا ہے، پڑھانا ہے، سیکھنا ہے، سکھانا ہے  
خود کو اور سب کو آگے لے جانا ہے  
پढ़نا ہے، پढ़نا ہے، سیخنا ہے، سیخانا ہے  
خود کو اور سبکو آگے لے جانا ہے  
چاہے آدمی روئی کھائیئے  
لیکن بچوں کو ضرور پڑھائیئے  
چاہے آدھی روتی خاہی یہے  
لے کین بچوں کو جڑ ر پढ़ای یہے।

بَخْرَاجِ تَسْلِيْف

دَرَگَاهِ حَجَّارَاتِ خَواجَا كُتُبُ شَرِيفَ  
با۔ ڈکٹیوار کاکی (ک.س.ا.)

1011-E-First, n j x k g 'k j h Q ] e g j k S y h ] u b Z f n Y h k 10030  
فون: 07838116286, 011-26646216



## دُعائے بَا-اختیار کا کی مذکور العزیز

قطب دیں، قطب الہند، با۔ اختیار کا کی کے واسطے  
کھول دے میرے لئے ترقی کے سب راستے  
مرکزِ تصوف کو تصوف کا مرکز دے بنا  
علمِ باطن کا ہمیشہ بول بالا ہو سدا

رسی، تقلیدی، روایتی، علم سے مجھ کو بچا  
معاف فرمادے میرے مولیٰ میری ہر اک خطا

شکریہ سد شکریہ، صوفی غیاث الدین پر ہر لطف و کرم کے لئے  
ہر رحم اور ہر کرم، ہر فیض یابی کے لئے

قبلہ امیر الدین کی کر سادگی مجھ کو عطا  
پاک دل اور پاک خیال سے کروں سب کا بھلا

یا اللہی قبول فرما مجھ کو تصوف کے لئے  
علمِ مکاشفہ، علمِ باطن، علمِ لدنی کے لئے

لفظ کم ہیں حالت دل کو سنانے کے لئے  
کر قبول میری ہر دعا قادری، چشتی،  
شطاری گھرانے کے لئے

امین



## مَاكِلَةَ الصَّفَفَ

خانقاہ شویق: قادریہ، شطاریہ، چشتیہ

درگاہ سکار جو گھنی مالا خیاں کی ستہ العزیز مہروں، نی دہلی-۱۱۰۰۳۰  
# 7838116286, 9899943607



## ਦੁਆਏ ਬਾ-ਇਖ਼ਤਾਰ ਕਾਕੀ ਕੁ.ਸਿ.ਅ.

dRcsnh] drcy fgUn] ck&b [R; kj dkdh dsokLrs  
 [kksy ns ej;s fy; s rjDdh ds I c jkLrs  
 ejdt+rI 0oQ dk] rI 0oQ dk ejdt+nscuk  
 bYes ckfru dk ges kk cksycky k gks I nk  
 jLeh] rdyhnh] fjok; rh] bYe I se>dkscpk  
 ekQ Qjek ns ej;s ekSyk ejh gj bd [krk  
 'kfd; k I n 'kfd; k] I Qh x; kI qhu i j] gj yPQadje dsfy; s  
 gj jge vBj gj dje] gj Cst+ kch d fy; s  
 fdcyk veh: ihu dh dj] I knxh e>dksvrk  
 i kd fny vks] I kQ fny I sd: j I cdk Hkyk  
 ; k bykgh dicy Qjek e>dksrI 0oQ dsfy; s  
 bYesepk' kQk] bYesckfru] bYesynuh dsfy; s  
 ylt+de gk ykrsfny dksl ukusdsfy; s  
 dj dcy ejh gj nVk] dknjh] fp' rh]  
 'krkjh ?kjkusdsfy,

आमीन

आमीन



### ਮਰਕਜ਼ੇ ਤਸਵ੍ਯਕ

ਸ਼ਾਨਕਾਹ ਸ਼ਰੀਫ ਕਾਦਰਿਆ-ਸ਼ੁਲਾਰਿਆ-ਖਿਖਿਤਿਆ  
 ਦੱਸਗਾਹ ਸਰਕਾਰ ਖਾਜਾ ਕੁਤਬੁਦੀਨ ਬਾ-ਇਖ਼ਤਾਰ ਕਾਕੀ (ਕੁ.ਸਿ.ਅ.)  
 1011-E-First, nj xkg 'kjho] egjlyh] ubZfnYyh&110053  
 # 7838116286, 9899943607

## शजराये क्रुतविया - चिश्तिया - आलिया

- ① bYrtk l p̄ ys [l̄pk [l̄s y ojk ds okLrs → l̄ jojs vkye bekey vFec; k ds okLrs
- ② fny l stksvkrhgsyc i solsnv k djsclp̄y → 'l̄Qk, eg'kj ek̄Een el̄rQk ds okLrs
- ③ glfeyseu d̄l̄rks el̄syl̄ tk u' l̄hus el̄rQk → Qkr̄g [l̄s] vyt el̄ dy d̄l̄kk ds okLrs
- ④ u; jc jtr jhdre vknuc g: yÅ yie → [ek̄tk, &[ek̄tk gl u cl jh 'kgk ds okLrs
- ⑤ d̄l̄ck, edl̄ ms bel̄ e[l̄tus fl̄ j̄ fugla → vCns olfgn i \$kok; s vI fQ; k ds okLrs
- ⑥ jguēk; s nhuk&bel̄ jktakjs d̄l̄ Qdk → 'l̄kg Qth̄y bCusv; kt+gd uek ds okLrs
- ⑦ jgcjsx@okl̄ ] cgjsd@rlsdtu] e[l̄Q; k → [ek̄tk bckhe v/ke cY [l̄] gd uek ds okLrs
- ⑧ vlfjQs vI jkjs d̄l̄ytl̄ ejes jkt̄ [l̄Qh → ckgr̄Qk ejv'lh bYey gm̄k ds okLrs
- ⑨ fdcyk, beku vksnhu vkbuk, gdaly ; dha → ck̄gjssk] [ek̄tk cl jh cs f; k ds okLrs
- ⑩ l̄ kfgcsbjQk; o gbj my vI j] 'l̄kusvlfy; k → [ek̄tk, eP'kln nhujh] 'kgk ds okLrs
- ⑪ vkrks fl̄ j̄ bjQk̄ ejes jkt̄ fugla → [ek̄tk cwbl gkd 'l̄keh fny; ck ds okLrs
- ⑫ d̄l̄jryy gd̄] okyh; svdyhe] vI jkjscdk → 'l̄kg vch vgen ydk; } gduek ds okLrs
- ⑬ eEc; s vuokjs bjQk̄ etgjs fl̄ j̄ fugla → ul̄l̄ sm̄hu] cw ek̄Een cs f; k ds okLrs
- ⑭ jQvrs 'l̄lus vrk̄] vks ts dekys bRrdk → ul̄fl̄ j my gd [ok̄tk cw; l̄Q 'kgk ds okLrs
- ⑮ i kl̄ ckus bYels fgder jguēk; s evlkjQr → [ek̄tk el̄sm̄ fp'rh ck l̄Qk ds okLrs
- ⑯ etgjs tm̄s dje] ujs cdk̄] 'l̄ek, gje → [ek̄tk ftUnuh 'kgk] l̄nd o l̄Qk ds okLrs
- ⑰ rktnkjs feYds bjQk̄ xjds cgjs yk edk̄ → [ek̄tk ml̄ elku gk; uh] 'kgk ds okLrs
- ⑱ fny : ck; svlyy; l̄] [ek̄tk el̄sm̄hu gl u → fgjh ds okyh] 'kgk tm̄s l̄ [l̄k ds okLrs
- ⑲ el njs bjQk̄ 'kgkns b'd] : gs v'l̄ dh → [ek̄tk d̄l̄cjh] ckb[R; kj d̄l̄chhe & ydk ds okLrs
- ⑳ i \$kok; svgysgd] xaty 'l̄kdj ckck Qjh → xl̄gjs rkts foyk; r] gd uek ds okLrs
- ㉑ [l̄] j&os [kicca futkejh u egacis bylg → jguēk; s l̄ jfxjkgs vlfy; k ds okLrs
- ㉒ xjds cgjs gd̄] ul̄ h: ihu pjlxst ngyooh → ul̄&[l̄pk; s cl' rh; } vgys l̄Qk ds okLrs

## شجرے قطبیہ - جستیہ - عالیہ

- ① البا سن لے خدا نیر الوری کے واسطے ہے سرورِ عالم امام الانبیاء کے واسطے
- ② دل سے جو آتی ہے لب پر وہ دعا کر لے قول ہے شافعِ محدث محدث مصطفیٰ کے واسطے
- ③ حاملِ من کنٹ مولی، جانشینِ مصطفیٰ ہے فاتحِ خیرِ علی مشکلِ کشائے کے واسطے
- ④ نیز برجِ طریقت، معدنِ بحرِ العلوم ہے خواجہ خواجه حسن بصری شہا کے واسطے
- ⑤ کعبہ، مقصودِ ایماں، مخدنِ سرِ نہاں ہے عبدِ واحد پیشوائے اصفیاء کے واسطے
- ⑥ رہنمائے دین و ایماں، رازدار کن فکاں ہے شاہِ فضیل اہنِ عیاض حق نما کے واسطے
- ⑦ رہبرِ غواص، بحرِ کنٹ کنڑا مخفیاً ہے خواجہ ابراہیم اوہمِ بُنیٰ، حق نما کے واسطے
- ⑧ عارفِ اسرارِ کلّی، محرمِ رازِ خفیٰ ہے بو حزیفہ مرعشی علمِ الہدیٰ کے واسطے
- ⑨ قبلہ، ایمان و دین، آئینہِ حقِ الیقین ہے بو ہیریہ، خواجہ بصیری بے ریا کے واسطے
- ⑩ صاحبِ عرفان و ہیدرِ الحصر، شانِ اولیاء ہے خواجہِ مشاد دینوری شہا کے واسطے
- ⑪ آفتابِ سرِ عرفان، محرمِ رازِ نہاں ہے خواجہ بو اسحاقِ شامی دروبہا کے واسطے
- ⑫ قدرتِ الحق، واللئے اقیم، اسرارِ بقا ہے شاہِ الی احمد لقاء، حق نما کے واسطے
- ⑬ منیجِ انوارِ عرفان، مظہرِ سرِ نہاں ہے ناصحِ الدین، بو محمد بے ریا کے واسطے
- ⑭ رفتہ شانِ عطا، اوجِ کمالِ اثقا ہے ناصرِ الحقِ خواجه بو یوسف شہا کے واسطے
- ⑮ پاسبانِ علم و حکمت، رہنمائے معرفت ہے خواجہ مودود پشتی با صفا کے واسطے
- ⑯ مظہرِ جودو کرم، نورِ بقا، شمعِ حرم ہے خواجہ زندنی شہا، صدق و صفا کے واسطے
- ⑰ تاجدارِ ملکِ عرفان، غرقِ بحرِ لامکاں ہے خواجہ عثمان ہارونی، شہا کے واسطے
- ⑱ دربارے اولیاء، خواجہ معین الدین حسن ہند کے والی، شہا جودو سنا کے واسطے
- ⑲ مصدرِ عرفان، شہیدِ عشق، روحِ عاشقی ہے خواجہ قطب الدین با۔ اختیار کا کی مملقا کے واسطے
- ⑳ پیشوائے اہلِ حق، گنجِ الشکر بابا فرید گوہر تاج ولایت، حق نما کے واسطے
- ㉑ مُخْرُوَّے خوبیں نظام الدین محبوب اللہ ہے رہنمائے سرگروہ اولیاء کے واسطے
- ㉒ غرقِ بحرِ حق، نصیر الدین چراغی دہلوی ہے ناخداۓ کشته، اہل صفا کے واسطے

㉓ eEck, fl j& cdk] bekus rl yheks jtk → 'kkg dekyy gd] dekys bRrdk ds okLrs

㉔ gtjr [ektk fl jkty gd] venufl j& gd → p'ek, v1 jkjsgd] 'k[ky v1 fo; k dsokLrs

㉕ l kgcs bYes gpk] : gs j&okus vksf; k → 'k[ks+ bYey gd] pjlx& bluer ds okLrs

㉖ :, ujs ; tnh] vuokjs l krs l jenh → [ektk, egem jktu gd uek ds okLrs

㉗ dlfev vlsvdey] tekysgd] tekysgenh → 'k[ks+ t[eu jkacjs 'kkg&xnk ds okLrs

㉘ [ektk 'k[ks+ ekjEen ; k dgs 'k[ks gl u → dkf'kQs v1 jkis d[ks vksf; k ds okLrs

㉙ okyh; sfeYds galdr] etg: Yylg vLl en → gtjr 'k[ks+ ekjEen] cs fj; k ds okLrs

㉚ ryvrsbdkusgd] d[ks enhuk] 'k[kusgd → vlfjQsvYylg 'k[ks; kg; kenuh 'kkg dsokLrs

㉛ gtjrs l Qh dyhemYylg 'k[ky vksf; k → etgj 'k[kus Quk] 'kkg cdk ds okLrs

㉜ p'ek; s bjQh futkehu 'k[ky vksf kohu → vters vksj&cklnh jguek ds okLrs

㉝ eEc, v1 jkj] Q[kjs v0oyhu ok vklkjhu → [ektk Q[kh: ihu ekjEen gd uek dsokLrs

㉞ Q[kjg d]Q [kjst gku jie kgEnu jg d → rktnkjs fd'oj] vgys l Qk ds okLrs

㉟ bYes cfru ds venu] xtlthuk, v1 jkisnh → gtjr [ektk l yeku cs fj; k ds okLrs

㉠ olfdQs jkt& bykg] vlfyes bYes [Qh → 'kkg ekjEen [k[kscknh [k[ks ydk ds okLrs

㉡ nLr xlgs rkhjdh&nfu; k ydc l jnk cx → [ektk, & [ektk g] su vgen 'kkg dsokLrs

㉢ gtjr fetk[ekjEen cx 'kkg evlkQr → glnh; s jkgs rjhldr] gd uek ds okLrs

㉣ gtjr fetk[ekjEen cx Qjny Qjhn Qh nfjhn → ekgrkcsfp'fr; k] dyUjhj ck l Qk dsokLrs

㉤ gtjr [ektk felcyk vek: ihu vuokjs; dh → nthi ds gdhdh vekj cgjs ydk ds okLrs

㉥ [k[nsesrl 0oQ l Qh x; k] ihu ujsevljQr → vlfjQs dlfev] pjlx& ij ft; k ds okLrs

㉦ vktt vgdj vek: ihu dh edcy dj → nthi gd ds bu uQh s dnf; k ds okLrs



- منع سر بقا، ایمان شیم و رضا → شاہ کمال الحق، کمال اثقا کے واسطے  
 23 حضرت خواجہ سراج الحق، امین سر حرث → چشمائے اسرار حق، شیخ اسفیاء کے واسطے  
 24 صاحب علم حدی، روہ روائی اولیاء → شیخ علم الحق، چراغِ انماء کے واسطے  
 25 روئے نور یزدی، افوار صوت سرمدی → خواجہ محمود راجن حق نما کے واسطے  
 26 کامل و اکمل، جمال حق، جمال احمدی → شیخ جتن را بیر شاہ و گدا کے واسطے  
 27 خواجہ شیخ محمد یا کہیں شیخ حسن → کاشف اسرار قطب اولیاء کے واسطے  
 28 ولئے ملکِ حقیقت، مظہر اللہ الصمد → حضرت شیخ محمد، بے ریا کے واسطے  
 29 طلبیت ایقان حق، قطب المدینہ، شان حق → عارف اللہ شیخ یحییٰ مدñی شہا کے واسطے  
 30 حضرت صوفی کلیم اللہ شیخ الاولیاء → مظہر شان فنا، شان بقا کے واسطے  
 31 چشمی عرفان، نظام الدین شیخ العاشقین → عظمت اور نگ آبادی رہنمہ کے واسطے  
 32 منع اسرار، فخر اولین و آخرین → خواجہ فخر الدین محمد حق نما کے واسطے  
 33 فخر حق، فخر چہاں، نور محمد نور حق → تاج دار کشور، اہل صفا کے واسطے  
 34 علم باطن کے امین، گنجینہ اسرار دیں → حضرت خواجہ سلیمان بے ریا کے واسطے  
 35 واقف راز الہی، عالم علم غنی → شاہ محمد فخر آبادی خوش لقا کے واسطے  
 36 دست گاہ تارک الدنیا لقب سردار بیگ → خواجہ خواجہ حسین احمد شہا کے واسطے  
 37 حضرت مرزا محمد بیگ شاہ معرفت → ہادئ راہ طریقت، حق نما کے واسطے  
 38 حضرت مرزا محبوب بیگ فردالفرید فی توحید → ماہتاب چشتیا، کلندری با صفا کے واسطے  
 39 حضرت خواجہ قبلہ امیر الدین، افوار یقین → دین کے حقیقی امیر بحر لقا کے واسطے  
 40 خادم تصوف صوفی غیاث الدین نور معرفت → عارف کامل، چراغِ پڑھیاء کے واسطے  
 41 عاجزی احقر امیر الدین کی مقبول کر → دین حق کے ان نعمتیں قفسیہ کے واسطے  
 42

### مَكَرِّرَتْصَوْفَ

سجادہ نشین

مَكَرِّرَتْصَوْفَ

خَادِمَتْصَوْفَ

مَكَرِّرَتْصَوْفَ

سَنَکَارَصُوفِيْ غَيَاثُ الدِّينِ شَاهَ

ضُوفِيْ سَيِّدِ امِيرِ الدِّينِ شَاهَ

قَادِرِيْ شَطَاطِيْ، چَهَّافِيْ حَسَنَیِيْ، حَسَنَیِيْ حَسَنَیِيْ

فُونِ نُومِرِ: 9899943607

7838116286

110030 - دہلی - شریف، فیضیاب

11011 - پہلا (عجیبی نشان) درگاہ سرکار قطب الدین با اختیار کا قدم سرالوزیر



## ਦੁਆ-ਏ-ਮਰਕਜ਼ੇ ਤਸਵੁਫ

- ① जानता हूँ हद से बढ़ कर हैं मेरी बद फेलियाँ → तू मगर है रहम वाला और बड़ा ही मेहरबॉ

② तेरी रहमत की कोई हद है ना कोई इन्तेहा → बाखिश इकराम कर दे बख्श दे मेरी झटा

③ कर मुझे इल्मे लदूनी की जिया से फैज़्याब → दूर हो जाए नज़र से सर्वे हस्ती का हिजाब

④ हाँ वही इल्मे तसव्युफ जो बुजुर्गों को मिला → जिस से इनके गुलशने हस्ती का हर गुच्छा खिला

⑤ जिसने अहले मआरफत को आशनाए हक किया → जिस की सूरत पर हुए गरीबीदा सारे औलिया

⑥ बख्श दे मौला उसी इल्मे सफा की रोशनी → दिल से मिट जाये मेरे गुमराहियों की तेरगी

⑦ नासमझ ना फहम हूँ नूरे नसीरत कर अता → सारे पीराने तरीकत की मोहब्बत कर अता

⑧ नूरे इश्के पञ्जतन से दिल मेरा मामूर कर → बादहे ईमाँ की लज्जत से मुझे मस्तूर कर

⑨ कर बला की याद दिल में रोशनी बन कर रहे → उमर भर शब्दीर का ग़म ज़िंदगी बन कर रहे

⑩ दिल मेरा दुनिया की हर आलूदगी से पाक कर → मुझे को अहले मआरफत के रास्ते की खाक कर

⑪ कर अता तौफीके कामिल हक परस्ती के लिये → मुक्तजब कर ले मुझे इरफाँ की मस्ती के लिये

⑫ दूर रख आमाले बद से, अहले शर के काम से → फितना परवर इल्मे रस्मी के सुनहरे दाम से

⑬ दुख, मुसीबत, कर्ज, बीमारी, बलाए नागहाँ → इन से रख महफूज़ हर दम ऐ खुदाए मेहरबॉ

⑭ सबर ऐसा दे के मैं साबिर रहूँ हर हाल में → तेरे हर अहसान का शाकिर रहूँ हर हाल में

⑮ तुझ से उम्मीदे करम है वास्ता क्या तूर से → जगमगा दे दिल मेरा रुहानियत के बूर से

⑯ क्या बायँ तुझ से कर्लूँ मैं ऐ खुदाए ज़लजलाज → सब अर्याँ हैं तुझ पे मेरे ज़ाहिर व बातिन का हाल

⑰ अपनी शाने किबरियाई की झलक मौला दिखा → मुफ़लिसों को सदकाए आले अबा कर दे अता

⑱ दस्त बस्ताए मुलतजी हैं झाके पाए औलिया → हो करम इन पर ब फैज़े बारगाहे चिश्तिया

⑲ मेरे मौला लाज रख ले बद्देर रन्जोर की → हाथ फैलाए हुए इस नातवाँ मजबूर की

⑳ अपनी रहमत का दिल 'फारुख' पर करदे नज़ूल → करबला वालों के सदके ये दुआ कर ले कुबूल



# دُعائے مرکزِ تصوّف

- ① جانتا ہوں حد سے بیڑھ کر ہیں مری بد فلیاں ۔ تو مگر ہے رم والا اور بڑا ہی مہرباں
- ② تیری رحمت کی کوئی حد ہے نہ کوئی انہا ۔ بارش اکرام کر دے بخش دے میری خطا
- ③ کر مجھے علمِ لدنی کی ضیا سے فیض یاب ۔ دور ہو جائے نظر سے سر ہستی کا جاب
- ④ ہاں وہی علمِ تصوف جو بزرگوں کو ملا ۔ جس سے ان کے گلشن ہستی کا ہر غنچہ کھلا
- ⑤ جس نے اہلِ معرفت کو آشناۓ حق کیا ۔ جس کی صورت پر ہوئے گرویدہ سارے اولیاء
- ⑥ بخش دے مولیٰ آئی علمِ صفا کی روشنی ۔ دل سے مٹ جائے مرے گمراہیوں کی تیریگی
- ⑦ نا سمجھ نا فہم ہوں نورِ نصیت کر عطا ۔ سارے پیران طریقت کی محبت کر عطا
- ⑧ نورِ عشق پیغام سے دل مرا مامور کر ۔ بادہ ایماں کی نوت سے مجھے مستور کر
- ⑨ کربلا کی یاد دل میں روشنی بن کر رہے ۔ عمر بھی فیپر کا غم زندگی بن کر رہے
- ⑩ دل مرا دنیا کی ہر آلودگی سے پاک کر ۔ مجھ کو اہل معرفت کے راستے کی خاک کر
- ⑪ کر عطا توفیق کامل حق پرستی کے لئے ۔ منجب کر لے مجھے عرفان کے متی کے لئے
- ⑫ دور رکھ اعمال بد سے، اہل شرک کے کام سے ۔ فتنہ پرور علمِ رحی کے سہرے دام سے
- ⑬ دکھ، مصیبۃ، قرض، بیماری، بلائے ناگہاں ۔ ان سے رکھ حفظ ہر دم اے خدائے مہرباں
- ⑭ صبر ایسا دے کہ میں صابر رہوں ہر حال میں ۔ تیرے ہر احسان کا شاکر رہوں ہر حال میں
- ⑮ تجھ سے امید کرم ہے واسطہ کیا طور سے ۔ جگگا دے دل مرا روحانیت کے نور سے
- ⑯ کیا نیاں تجھ سے کروں میں اے خدائے ذوالجلال ۔ سب عیاں ہے تجھ پر میرے ظاہر و باطن کا حال
- ⑰ اپنی شان کبریائی کی بھلک مولا دکھا ۔ مفلسوں کو صدقۃ آل عبا کر دے عطا
- ⑱ دست بستہ ملکتی یہیں خاک پائے اولیاء ۔ ہو کرم ان پر بہ فیض بارگاہ چشتیہ
- ⑲ میرے مولا لاج رکھ لے بندہ رنجور کی ۔ ہاتھ پھیلائے ہوئے اس ناقواں مجبور کی
- ⑳ اپنی رحمت کا دل فاردق پر کر دے نزوں ۔ کربلا والوں کے صدقے یہ دعا کر لے قبول





# ਮਰਕੜੇ ਤਸਵੁਫ



ਸ਼ਾਨਕਾਹ ਸ਼ਰੀਫ dknfj; k&' kjkfj; k&fp' fr; k  
ਦਰਗਾਹ ਸਰਕਾਰ ਖਾਜਾ ਕੁਤਬੁਦੀਨ ਬਾਈਸ਼ਾਹੀ ਕਾਂਗੀ ਕੁ.ਸਿ.ਅ.

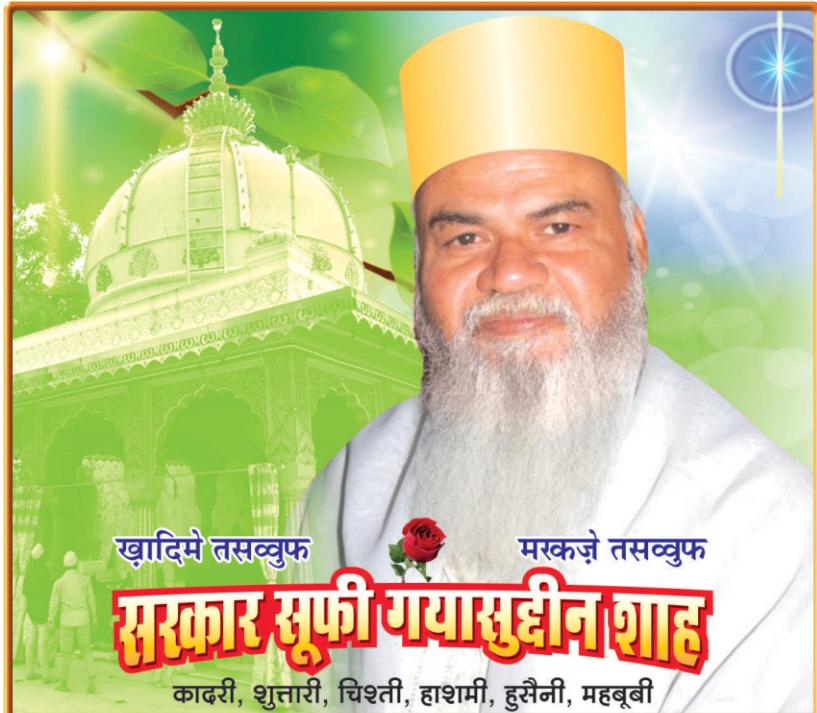
1011-E-First, njskg 'kjhlQ/ egjkSgh] ubZ fnGyh&110030

## ਤਾਲੀਮਾਤ

- ੴ ਜਿਤਨਾ ਕਮਾਏ ਤਸੇ ਕਮ ਖਰ੍ਚ ਹੋ ਏਸੀ ਜਿਨਦਗੀ ਬਨਾਯੋ ।
- ੨ ਦਿਨ ਮੌਜੂਦਾ ਕਮ ਸੇ ਕਮ 3 ਲੋਗੋਂ ਕੀ ਤਾਰੀਫ ਕਰੋ ।
- ੩ ਖੁਦ ਕੀ ਭੂਲ ਕੁਭੂਲ ਕਰਨੇ ਮੌਜੂਦਾ ਕਮੀ ਭੀ ਸ਼ਾਮਲ ਨ ਕਰੋ ।
- ੪ ਕਿਸੀ ਕੀ ਖਾਵੀਂ ਪਰ ਕਮੀ ਨ ਹੁੰਦੇ ।
- ੫ ਅਪਨੇ ਪੀਛੇ ਖੱਡੇ ਇਨਸਾਨ ਕੀ ਭੀ ਕਮੀ ਆਗੇ ਜਾਨੇ ਕਾ ਮੌਕਾ ਦੇਂ ।
- ੬ ਰੋਜ਼ ਤਗਤੇ ਹੁਧੇ ਸੂਰਜ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰ ਦੇਖੋ ।
- ੭ ਖੂਬ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਤਭੀ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਤਥਾਰ ਲੈਂ ।
- ੮ ਕਿਸੀ ਸੇ ਕੁਛ ਜਾਨਨਾ ਹੋ ਤੋ ਨਰਮਾਈ ਸੇ ਦੋ ਬਾਰ ਪ੍ਰਾਹੋ ।
- ੯ ਕੰਝੀ ਔਰਤ ਦੁਖਮਨ ਕੀ ਕਮੀ ਬਢਾ ਮਤ ਹੋਣੇ ਦੇਂ ।
- ੧੦ ਅਲਿਆਹ ਪਰ ਅਟੂਟ ਭਰੋਸਾ ਰਖੋ ।
- ੧੧ ਇਵਾਦਤ ਕਰਨਾ ਕਮੀ ਮਤ ਭੂਲੋ ! ਇਵਾਦਤ ਮੌਜੂਦਾ ਬਹੁਤ ਤਾਕਤ ਹੋਤੀ ਹੈ ।
- ੧੨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਅਪਨੇ ਕਾਮ ਸੇ ਮਤਲਬ ਰਖੋ ।
- ੧੩ ਵਕਤ ਸਬੇ ਜਾਨਨਾ ਕੀਮਤੀ ਹੈ ਇਸਕੇ ਫਾਲਤੂ ਕਾਮੀਂ ਮੌਜੂਦਾ ਖਰ੍ਚ ਨ ਕਰੋ ।
- ੧੪ ਜੋ ਆਪਕੇ ਪਾਸ ਹੈ ਤਡੀ ਮੌਜੂਦਾ ਖੁਸ਼ ਰਹਨਾ ਸੀਖੋ ।
- ੧੫ ਬੁਰਾਈ ਕਮੀ ਭੀ ਕਿਸੀ ਕੀ ਭੀ ਮਤ ਕਰੋ ਕਿਉਂਕਿ ਬੁਰਾਈ ਨਾਵ ਮੌਜੂਦਾ ਛੇਦ  
ਕੇ ਸਮਾਨ ਹੈ ਛੇਦ ਛੋਟਾ ਹੋ ਯਾ ਬਢਾ ਨਾਵ ਕੇ ਦੁਕੋ ਹੀ ਦੇਤਾ ਹੈ ।
- ੧੬ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਸੋਚ ਰਖੋ ।
- ੧੭ ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਏਕ ਹੁਨਰ ਲੇਕਰ ਪੈਦਾ ਹੋਤਾ ਹੈ ਬਚ ਤਡੀ ਹੁਨਰ ਕੇ  
ਦੁਨਿਆ ਕੇ ਸਾਮਨੇ ਲਾਏ ।
- ੧੮ ਕੋਈ ਕਾਮ ਛੋਟਾ ਨਹੀਂ ਹੋਤਾ ਹਰ ਕਾਮ ਬਢਾ ਹੋਤਾ ਹੈ ।
- ੧੯ ਸਫਲਤਾ ਤਨਕੇ ਹੀ ਮਿਲਤੀ ਹੈ ਜੋ ਕੁਛ ਕੋਣਿਆਂ ਕਰਤੇ ਹੋਣੇ ।
- ੨੦ ਕੁਛ ਪਾਨੇ ਕੇ ਲਿਧੇ ਕੁਛ ਖੋਨਾ ਨਹੀਂ ਬਲਿਕ ਕੁਛ ਪੁਰਖਾਰ੍ਥ ਕਰਨਾ  
ਪੜ੍ਹੇ ਪਿਆਰੇ ।

ਜੁਲੰਡਰ

ਚਲਾਲਿੰਦੇ ਤਸਵੁਫ  
੬੫ | jdkj | Dh x; kPqhu 'kkgJnJ



खादिमे तसव्वुफ

मरकजे तसव्वुफ

## सरकार सूफी गया सुदीन शाह

कादरी, शुतारी, चिश्ती, हाशमी, हुसैनी, महबूबी



सज्जादा नशीन

मरकजे तसव्वुफ

## सूफी अमीरुदीन शाह

कादरी, शुतारी, चिश्ती, हाशमी, हुसैनी, महबूबी

